积累运用
(一)、积累
1、看拼音写汉字和给加点字注音：（6分）
làiyānliàngqiàng
万（）俱寂（）红（）(）
qīqiāoyùncù
()()（）怒()然
2、默写。（共7分）
（1） ，乌蒙磅礴走泥丸。（2）白头搔更短， 。
（3）商女不知亡国恨， 。（4） ，铁马冰河入梦来。
（5）耳朵里有不可捉摸的声响，极远的又是极近的，极洪大的又是极细切的，，，，。
（6）《过零丁洋》中作者用比喻来描写国家和个人的命运的句子是：“，。”巧妙地利用两个带有感情色彩的地名来抒写忧虑不安的心情的句子是：“，。”
（7）杜甫《春望》中，表达战乱中诗人思念离散亲人、盼望得亲人音讯的千古名句是：，。
3、下面这段文字在表达上有一些语病，请用规定的符号加以修改。（4分）
换用号：（2）增补号：（3）删除号：（4）调位号：
一天，有位父亲带着小儿子去乡下旅行，想让他认识一下穷人是怎样生活的。旅行结束后，父亲问：“你知道这回穷人是怎样过日子了吧？”儿子回答：“我发现咱家仅有一个水池通向花坛的中央，可他们竞有一条望不到头的小河；我们的花园里仅有几盏灯，可他们才有漫天的星星；我们的院子只有那么一点儿，他们的院子却有整个农场那么大！”儿子说完，父亲哑口无言。儿子接着说：“感谢让我明白了我们有多么贫穷！”
4、根据语境，仿照画线据，将下面的句子补充完整。（2分）
每个人都渴望得到别人的欣赏，同样，也应该学会欣赏别人。欣赏是一缕春风，染绿荒芜的山冈；，；欣赏是一汪甘泉，浇灌枯竭的希望。
（二）、运用
5、阅读下面材料,写出你的探究结果。（2分）
一份调查显示，《小燕子》、《小兔子乖乖》、《菜蘑菇的小姑娘》等歌曲成为成年人记忆最深刻的儿歌，是他们成长过程中一抹令人难以忘怀的金色阳光。某中学组织的一次卡拉OK大赛上，学生参赛的歌曲多是《谢谢你的爱》、《双节棍》、《被爱捉弄》等成年歌曲，只有一个学生唱的是《听妈妈讲那过去的故事》，结果引起学生们的哄笑。就在成人歌曲在孩童间广泛流行时，灰色的童谣也以惊人的速度在低下广为传唱。我国有2亿多儿童，但专门从事儿歌创作的专业队伍基本没有，儿童在日常生活中听到的不是童年歌曲，而是各种各样的流行歌曲。
6、国庆节到了，班级开展”祖国颂”的主题班会，你担任主持人为班会设计一段开场白，请你根据所给的节目，在节目一和二之间设计一段生动的串连词。（4分）
节目一：诗朗诵，《祖国啊，我亲爱的祖国》（作者舒婷）
节目二：歌曲――《走进新时代》（演唱者张也）
开场白：

串连词：
二、阅读理解
（一）、阅读下列文段，回答问题。
七律长征
红军不怕远征难，万水千山只等闲。五岭逶迤腾细浪，乌蒙磅礴走泥丸。
金沙水拍云崖暖，大渡桥横铁索寒。更喜岷山千里雪，三军过后尽开颜。
7、这首诗以高度概括的艺术手法再现了长征宏伟壮阔的场面，请用简洁的语言概括这几个场面。（3分）
8、这几个场面构成一组包容天地，气象万千的史诗般的历史画卷，你最欣赏其中的哪一幅图画，说说你的理由。（3分）
9、有人认为：”金沙水拍云崖暖”中的”暖”和”大渡桥横铁索寒”中的”寒”，都用的十分贴切而意味深长，请你任选其一，谈谈自己的理解。（3分）
（二）、阅读《老山界》选段，回答问题。
⑴我们偷了个空儿，跑到前面去。地势渐渐更加陡起来。我们已经超过自己的纵队，跑到“红星”纵队的尾巴上。恰好在转弯地方发现路旁有一间房子，我们就进去歇一下。
⑵这是一家瑶民，住着母女二人；男人大概是因为听到过队伍，照着习惯，到什么地方去躲起来了。
⑶“大嫂，借你这里歇歇脚儿。”
⑷“请到里边坐。”她带着些惊惶的神情说。
⑸……
⑹我们谈到红军，谈到苛捐杂税，谈到广西军阀禁止瑶民信仰自己的宗教，残杀瑶民，谈到她住在这里的生活情形。那女人哭起来了。
⑺她说她原来也有过地，但是汉人把他们从自己的地上赶跑了。现在住到这荒山上来，种人家的地，每年要缴特别重的租。她说：“广西的苛捐杂税对瑶民特别重，广西军阀特别欺侮瑶民。你们红军早些来就好了，我们就不会吃这样的苦了。”
⑻她拿出仅有的一点米，放在房中间木头架成的一个灶上煮粥。她对我们道歉，说没有多的米，也没有大锅，要不就多煮些给部队吃。我们给她钱，她不要。好容易来了一个认识的同志，带来一袋米，够吃三天的粮食，虽然明知道前面粮食缺乏，我们还是把这整袋子米送给她。她非常欢喜地接受了。
⑼部队今天非夜里行军不可，她的房子和篱笆都是枯竹编成的，我们生怕有人拆下来当火把点，就写了几条标语，用米汤贴在外面显眼的地方，告知我们的部队不准拆篱笆当火把。我们问了瑶民，知道前面还有竹林，可以砍来做火把，就派人到前面竹林去准备。
⑽粥吃起来十分香甜，因为确是饿了。我们也拿碗盛给瑶民母女吃。打听前面的路程，知道前面有一个地方叫雷公岩，很陡，上山30里，下山15里，再前面才是塘坊边。我们现在还没到山脚下呢。
⑾自己的队伍来了，我们烧了些水给大家喝。一路前进，天黑了才到山脚，果然有许多竹林。
⑿满天都是星光，火把也亮起来了。从山脚向上望，只见火把排成许多“之”字形，一直连到天上，跟星光接起来，分不出是火把还是星星。这真是我生平没见过的奇观。
⒀大家都知道这座山是怎样的陡了，不由浑身紧张，前后呼喊起来，都想努一把力，好快些翻过山去。
⒁“不要掉队呀!”
⒂“不要落后做乌龟呀!”
⒃“我们顶着天啦!”
⒄大家听了，哈哈地笑起来。
⒅在“之”字拐的路上一步一步地上去。向上看，火把在头顶上一点点排到天空；向下看，简直是绝壁，火把照着人的脸，就在脚底下。10、“老山界是红军长征中所过的第一座难走的山”,请你结合选文内容说说“难”在哪里。（3分）
11、瑶民一家对红军的态度发生了怎样的变化？请结合文章的具体内容分析为什么会发生这样的变化。（4分）
12、⑿和⒅两节写景的观察点有何不同？请说说这两段景物描写的作用。（3分）
13、有些看似普通的词语，在朗读时加了重音，会起到一定的表达作用。请说明下列句子朗读时的重音应该在哪几个词上并简述理由。（2分）
“好容易来了一个认识的同志，带来一袋米，够吃三天的粮食，虽然明知道前面粮食缺乏，我们还是把这整袋子米送给她。”
14、红军长征七十多年后，崔永元带着21位来自各行各业的人再次踏上长征路，他们沿着70多年前红军长征主要路线徒步走向终点，并完成各类体验活动、采访活动及若干公益任务。对此很多人发表了自己的看法，下面材料选自“新浪网”，假如请你作客新浪嘉宾聊天室，发表自己对这一行动的看法，你将如何说？（3分www.gaosan.com）
【材料一】长征不仅是中国的壮举，更是世界的奇迹，我们有理由来发扬这种精神，我建议把它发展成一项体育运动，定期组织活动，让全世界人民都来参加这项比马拉松还厉害得多的运动，以纪念为国捐躯的英雄儿女。91岁高龄的李中权将军曾参加过长征，他告诉选手们：“我当年长征时，才二十出头，真的是吃过草根，吃过皮带。你们重走长征路是继承一种精神，这种精神应该千秋万代传下去。”
【材料二】除了走路外一切都是形式：没有敌人围攻追杀;渡河有人给准备船;洪水过了再下水；爬山给准备向导、绳索并提供天气预报……有医生全程跟踪，没有任何危险。这是什么长征呀？分明是在作秀。
【材料三】崔永元坦承：“的确，现在长征路线的交通等条件已经发生了巨变，也没有敌人在追我们，但是如果他们认为这是在炒作，那请他们来走一回。我们不光是用脚在行走，更是用心在丈量，在体会一种精神！”
（三）、阅读文段，回答问题
火车6年不到站
我到武警医院看望哥哥时，意外遇到两个老乡。他们是兄弟俩，弟弟因为车祸住进医院。
“你弟弟住院多久了？”
“六年。”
“六年？”我震惊。
他弟弟能说能笑，只是走不了路，记忆力很差。他记不起任何人，除了他哥哥。
半夜，我听到弟弟说：“哥，什么时候下车，别忘了喊我起来。”
“知道了。”
这样的对话，一晚上至少有五次。第二天，我问起这事，他告诉我，弟弟是在6年前春节回家时被车撞的，出事时，刚下火车，所以醒来后，一直以为自己还在火车上。
他总是趁弟弟睡着的时候，默默地踱到外面抽会儿烟。他从25岁到现在，把自己最美好的青春全耗在这个医院。
这天，弟弟吃了药，睡得很沉。他找到我，说：“你去不去逛街？”我惊讶地问：“这里有街吗？”他兴冲冲地说：“我带你去。”
从医院走出来，他兴奋地说，他要去买件衣服，很久没有买新衣服了。这里是开发区，很荒凉，过了河才有集市。我们乘船过去，那里只有十几家商铺，他却来来回回逛了好几趟。最后，他买了只烧鸡，说他弟弟从小就爱吃烧鸡。
准备往回走的时候，他看着手表惊呼：“下午4时了，弟弟一定醒了。”我们飞快地往回跑，到了江边，发现一只船停在岸边。他扯开喉咙喊：“开船的呢？”旁边的商店老板说，那人回家吃饭去了，要一个多小时才能回来。他很着急，我安慰他：“你弟弟醒来，护士会照顾他的。”他不听，开始脱衣服。
我惊呼：“你干吗？”
“我游过去。”
“天这么冷，你会冻坏的！”
他挣脱我的手，跳进河里。那可是冬天啊！
街上的人全跑来看热闹：“有人跳河了……”
我看着河面，他把衣服和烧鸡顶在头上，一点一点地向对岸游去。直到他上岸，我才松了口气。他在对岸向我挥挥手，然后一边穿衣服一边向医院跑去。
两小时后，我回到医院，看到他换了衣服，坐在床上看着弟弟吃烧鸡。弟弟好像哭了很久，一边抽泣，一边吃烧鸡：“哥，我以为你先下车了呢。”
“怎么会呢?要下车，我一定会喊你一起的。”
弟弟点点头：“那我们大概什么时候可以下车?”他肯定地说：“明天就到了。”
我转过头，泪流满面。这路真长，火车一坐就是6年，也许，还要坐很多年……
15、有人认为将题目改为“那车一开，就是6年”更贴切，谈谈你的看法。（3分）
答：
16、文章重点描写了哥哥担心弟弟醒来，着急赶回医院的情形。请从文中找出相应的动作描写，依次填写在横线上。（3分）
惊呼—→—→脱衣服—→—→向对岸游去—→
17、文中两次写到“弟弟”和“哥哥”的对话，试分析第二次对话的作用。（2分）
答：
18、对本文分析鉴赏有误的一项是【】（3分）
A．本文采用第三人称进行叙述，线索明晰，情节简单。
B．本文运用了对话、动作等描写方法，人物形象生动感人。
C．文中的“哥哥”非常善良，富有责任感，令人油然而生敬意。
D．本文通过刻画“哥哥”这个人物，赞美了不离不弃的浓浓亲情，歌颂了真诚、善良等美好品德。
三作文（40）分
有人说阅读并不局限于书本，有时应该读山、海、树、清晨、黄昏；有时应该读政治、经济、社会、文化；有时应该读亲情、友情甚至一只鸟，一个人……
请以“我读懂了\_\_\_\_\_\_”为题，写一篇文章。要求：①把题目补充完整；②说真话，抒真情；③不少于400字。

题目：我读懂了