**2018年中山市中考语文模拟试题【word版 含答案】**

**由于版式的问题，试题可能会出现乱码的现象，为了方便您的阅读请点击全屏查看**

一、（24分）

1．根据课文默写古诗文。（10分）

（1）蒹葭萋萋，□□□□。所谓伊人，□□□□。（《诗经·蒹葭》）（2分）

（2）《生于忧患，死于安乐》中从内外两个方面说明了导致亡国原因的句子是：

□□□□□□□，□□□□□□□□。（2分）

（3）□□□□□□□，西北望，射天狼。（苏轼《密州出猎》）（1分）

（4）官船来往乱如麻，□□□□□□。（王磐《朝天子·咏喇叭》）（1分）

（5）补充默写白居易的《观刈麦》。（4分）

复有贫妇人，抱子在其旁，

□□□□□，□□□□□。

□□□□□，□□□□□。

家田输税尽，拾此充饥肠。

2．根据拼音写出相应的词语。（4分）

（1）一个人对于自己的职业不敬，从学理方面说，便xiè dú（ ）职业之神圣。

（2）我母亲对我们的jié jū（ ）感到非常痛苦。

（3）跟着我去踩田圃的泥土将rùn rú yóu ɡāo（）。

（4）不要固执一点，yǎo wén jiáo zì（），而要前后贯通，了解大意。

3．下列加点成语使用不恰当的一项是（ ）（3分）

A．不一定限于书本、随时随地学习，这是不断提升自我的不二法门。

B．对于孩子的毛病，他总是不以为意，觉得这些毛病无关紧要，不必大惊小怪。

C．作为典型的乡土社会，根深蒂固的传统观念导致中国农民法律意识淡薄。

D．卫生监督员吹毛求疵，我们只好精益求精，做到极致。

4．下列句子的修改不正确的一项是（ ）（3分）

A．中山市快速公交的正式运营，极大地缓解了市内交通拥堵。（在“交通拥堵”后

加上“状况”）

B．青少年只要树立远大的理想和正确的人生观，明确自己的生活目标，生活才会变

得充实而富有意义。（将“只要”改为“只有”）

C．予人玫瑰，不仅今天手留余香，但是明天也有可能得到别人回赠一个玫瑰园。（把

“不仅”改为“虽然”）

D．随着技术的进步和经验的积累，再加上政策的扶持，使得我国自主品牌汽车进入

快速发展时期，各种创新产品层出不穷。（将“使得”删去）

5．仿写：根据画线句子结构特点，给你的一位老师写一个颁奖词。(4分 )

【颁奖词】郎平：临危不乱，一锤定音。那是荡气回肠的一战，拦击困难、挫折和病

痛，把拼搏精神如钉子般砸进人生。一回回倒地，一次次跃起，一记记扣杀，点染几

代青年，唤醒大国梦想。因排球而生，为荣誉而战。一把铁榔头，一个大传奇。

仿写： ，，， ，

。

二、阅读（46分）

（一）（10分）

出师表

先帝创业未半而中道崩殂，今天下三分，益州疲弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内，忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。

宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司论其刑赏，以昭陛下平明之理，不宜偏私，使内外异法也。

侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。

将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用于昔日，先帝称之曰能，是以众议举宠为督。愚以为营中之事，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所。

亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也；亲小人，远贤臣，此后汉所以倾颓也。先帝在时，每与臣论此事，未尝不叹息痛恨于桓、灵也。侍中、尚书、长史、参军，此悉贞良死节之臣，愿陛下亲之信之，则汉室之隆，可计日而待也。

6．解释下列加点词语在句子中的意思。（3分）

（1）此诚危急存亡之秋也（ ）（2）悉以咨之（ ）

（3）以昭陛下平明之理（）

7．把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。

（2）亲贤臣，远小人，此先汉所以兴隆也。

8．下列对文章的分析理解，不正确的一项是（ ）（3分）

A．诸葛亮分析蜀汉的危机形势，意在引起后主刘禅的高度重视。

B．文段中诸葛亮向后主刘禅提出了“开张圣听”、“奖罚分明”和“亲贤远佞”三

项建议。

C．作者列举宫中府中的事例，突出郭攸之等人的忠诚，希望后主广开言路。

D．选文提及先帝“痛恨于桓、灵”，意在劝勉后主亲贤远佞，使汉室兴隆。

（二）（9分）

杜赫欲重景翠于周

刘向

杜赫欲重景翠于周，谓周君曰：“君之国小，尽君子重宝珠玉以事诸侯，不可不察也。譬之如张罗者，张于无鸟之所，则终日无所得矣；张于多鸟处则又骇鸟矣必张于有鸟无鸟之际然后能多得鸟矣。今君将施于大人，大人轻君；施于小人，小人无可以求，又费财焉。君必施于今之穷士，不必且为大人者，故能得欲矣。”

9．下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是（ ）（3分）

A．张于无鸟之所/则终日无所得矣 B．杜赫欲重景翠于周/鱼我所欲也

C．尽君子重宝珠玉/山穷水尽 D．施于小人/然后施行

10．请用三条“/”给文中画横线的句子断句。（3分）

张 于 多 鸟 处 则 又 骇 鸟 矣 必 张 于 有 鸟 无 鸟 之 际 然 后 能 多 得 鸟 矣

11．杜赫认为“君必施于今之穷士，不必且为大人者”才能实现自己的愿望，对此你是否 认同，请谈谈自己的看法。(3分)

（三）（10分）

轻描淡写

陈鲁民

　　①轻描淡写的生活，只有两个关键字：轻与淡。

　　②轻，就是不要把身外之物看得太重，对名利地位要“得之淡然，失之泰然”。一旦生活中有了轻字，人就没有放不下的包袱，就没有无法释怀的恩怨，就没有过不去的坎。淡，“薄味也，醲（nóng） 之反也。”淡可以明志，俭可以养德；淡看人生起落，“不以物喜，不以己悲”；淡忘是是非非，换得心旷神怡；淡化物欲享受，不做物质奴隶；出门则淡妆轻抹，对人常淡雅一笑，这就得了轻描淡写的真髓。

　　③与轻描淡写相反的是浓墨重彩，这既是两种大相径庭的美学追求，也是两种截然不同的生活方式与生活理念。这两种生活很难说有高下优劣之分，只是各人的不同选择罢了。就说同在西晋，陶渊明选择的是轻描淡写的生活，喝喝小酒，写写诗歌，种几亩豆子高粱，与朋友扯扯闲篇，“采菊东篱下，悠然见南山”。而同为文学名士的潘岳，则热心做官，攀附权贵，喜欢过浓墨重彩的生活，与石崇等人一起，终日灯红酒绿，醉生梦死。同为名噪一时的“竹林七贤”之一的嵇康不愿入仕，过着闲云野鹤的乡野生活，没事与哥们儿小酌，弹一曲《广陵散》助兴，优哉游哉；山涛则热衷于做官，而且干得不错，很有建树，官声清廉，最后官至吏部尚书、太子少傅、左仆射，成了一代名吏。

　　④轻描淡写生活的最大收获是自由。选择了轻描淡写的生活，就意味着放弃了名利地位，自然也就不需要为了名缰利锁而牺牲尊严，不会为钻营攀援而低眉顺眼，可以率性而为，自由自在。无求于人自然无欲则刚，就不需要看别人的脸色，不必揣摩他人的心思，喜怒哀乐，为所欲为。选择轻描淡写生活的人，没有体制的局限，不受身份的限制，不必考虑什么形象与影响，可以尽情做自己喜欢做的事，结交与自己情投意合的人，去自己心仪的地方。

⑤其实，对于平民百姓来说，根本无须选择，平常过的就是轻描淡写的生活，吃着粗茶淡饭，穿着平常衣装，住着不起眼的房子，干着平淡无奇的工作，交的都是贩夫走卒，谈论的无非家长里短。但问题在于，有的人过得舒舒服服、自自在在，是自觉自愿的；有的人则过得很不情愿，虽好吃好喝有房有车，却总觉得自己的生活过于平淡，没有刺激，缺乏亮点，总是把眼光盯着那些鲜花围绕的豪富大款，盯着那些大红大紫的明星大腕，也想追求那种浓墨重彩的生活，可是自己又没有条件，就活得纠结郁闷。

⑥人各有志，不论是有意还是无意，既然选择了浓墨重彩的生活方式，那就要倾情投入，全力以赴，放弃各种常人可以享受的自由与舒适，终而奋斗成功，出将入相，成名成家。而要想过得轻松自由，潇洒随意，不受拘束，就要有甘于寂寞、默默无闻的思想准备，看见人家的好处也不要眼红，看见人家的发达也不要嫉妒，安心过好自己的小日子。

　 ⑦大千世界，人海茫茫，把浓墨重彩的生活过出威风，过出辉煌，不算大本事；把轻描淡写的生活过出诗意，过出韵味，却需要大智慧。美丽的风景可能在名山大川，也可能在小桥流水人家。

12．下面对文章的分析理解，不正确的一项是（ ）（3分）

A．第①段用语简洁，开门见山揭示本文的论题。

B．本篇议论文运用了总—分—总的论述结构。

C．文章末尾“美丽的风景可能在名山大川，也可能在小桥流水人家。”一句，用比

喻的手法，形象地说明美好的生活可以是浓墨重彩的，也可以是轻描淡写的。

D．第③段使用了正反对比论证方法，将陶渊明、嵇康轻描淡写的生活与潘岳、山涛

的浓墨重彩生活对比，论述了轻描淡写生活的可贵。

13．下面诗句反映的人生态度不属于“轻描淡写”一项是（）（3分）

A．诸葛亮的“苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯”。

B．韩愈的“欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年”。

C．陆游的“莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚”。

D．孟浩然的“开轩面场圃，把酒话桑麻”。

有句话说“不想当元帅的士兵不是好士兵”，与文中说的“轻描淡写”是否矛盾？说

说你的理解。（4分）

（四）（17分）

愤怒的弹道

朱胜喜

①“郝刚！”连长陡地大喊。“到！”郝刚一挺胸脯，气宇轩昂。他分明发觉连长在呼喊他的名字时，深情地望了他一眼。连长停顿了一下，说：“郝刚继续服役的下一个地方，是海军部队实弹训练的重要站点——黑石崖靶场。”连长边说边用眼看郝刚的反应，在场的所有官兵都知道，黑石崖靶场就是黑石崖前方海面上泊着的几艘退役舰船，供战舰实弹射击所用。黑石崖靶场常年只有一个兵看护那几艘报废了的靶舰，自己管自己，生活枯燥乏味。出乎连长的意料，在郝刚听到被分配到黑石崖靶场的命令时，脸上的表情无一丝一毫的改变。

　　②在俱乐部里，连长单独问他：“心里有什么想法？”他用一副舍我其谁的豪气回答：“军人以服从命令为天职！”在说这话时，他的肩头无法自控地抖了一下。连长拍了拍他的肩头，欲言又止。在新兵分配前的实弹射击考核中，这小子打出了优秀成绩。像是想起什么似的，连长问：“到黑石崖靶场，你想带点什么娱乐工具？”郝刚一愣：“什么娱乐工具？和谁娱乐？”连长也愣了，是啊，黑石崖独自一人，和谁娱乐呢？

　　③汽车颠簸了三四个小时，在太阳快要落山时，把郝刚送到了黑石崖靶场。“首长，请进！”连长为了活跃气氛，对郝刚打趣道。“连长，你叫我什么？”连长笑着说：“你以后既是这里的兵，又是这里的首长。”郝刚也一乐：“那你的意思是，我想给自己封个什么官都行？”“对，对，你想当个什么官？”郝刚一脸喜气：“那我就当这里的司令，一名将军！”连长忙假意躬身：“司令，请您接管靶场！”连长交代完工作就走了，郝刚的寂寞生活开始了。

　　④他打开背包铺床，一盒象棋和一本棋谱出现在眼前，他心里一阵感动，酷爱象棋的连长将最爱赠予了他。“轰……轰……”一发发炮弹射向靶舰，一团团炮火在靶舰上燃起。　　“好！”郝刚坐在崖上，望着威武的战舰将一艘又一艘靶舰击沉在大海里，使劲地欢呼。　　实弹射击的战舰返航而去，黑石崖靶场又回归了平静。他坐在崖上，望着海面随浪摇摆的靶舰，心中的烦躁由心而起。回到宿舍，望着床头那盒象棋，脸上泛起自乐的表情。

　　⑤一日，连长上岛来。郝刚落下了一枚棋子：“将军！”然后，连长就成了他手下败将。“行啊，臭棋篓子，几月不见……”他嘿嘿一笑，说：“这还得感谢你这本棋谱！”连长舒出一口气：“行，你这么乐观，我就放心了，你战胜了寂寞，也打败了枯燥！”

　　⑥送走连长，他又拿出了象棋和棋谱，准备下次和连长再战时，让他刮目相看。他将一枚棋子夹在手指间，“将……”手莫名地停在了半空，一个声音在耳畔响起：郝刚，你是一个兵吗？他在心里回道：当然是一个兵！说完这句话，他丢下了手中的棋子，飞似的冲到崖上。从此，他开始了一个人的魔鬼训练。冲崖、举石碾、负重越野……当这些结束，他就习惯地望着海面摇晃的靶舰，举起手中的“武器”，模拟着发射一发发“炮弹”……

⑦暑去秋来，又到了老兵退役的季节。一日，连长上岛，带来一个兵，对他说：“郝刚，这是来接替你工作的新战友。”郝刚当着连长和新兵的面，脱了衣服，秀他一身暴长的肌肉。末了，说：“连长，我要发射军旅生涯的最后一发炮弹！”连长一脸疑惑，新兵也傻了：“班长，你说什么？”郝刚冲上黑石崖崖顶，双脚立地生根，双手快速地翻转着，大声呼叫：“左舷30度，有来犯之舰。”他快速转动身躯寻找目标，大喊：“开炮！”“开炮！”“轰——”他们三人分明都听到了一声巨响……郝刚缓缓吐出一口长气，大声道：“报告连长，来犯之敌已被我战舰火炮击沉！”接着，他转身，立正。连长眼圈一热，挥着手说：“郝刚，打得好，打得准！”

⑧新兵惊呼：“班长，班长，我看到了一条弹道，一条愤怒的弹道！”郝刚转过身去，使劲地咬着嘴唇，不让泪水滑落下来。

（选自《解放军报》2015年11月11日）

15．随着情节的发展，郝刚有哪些表现，请用四字短语概括出来，填写下表。（4分）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 情节 | | 连长发令 | 初到靶场 | 长期驻守 | 告别靶场 |
| 郝刚 | 毅然接受 | 研习棋谱 | ① | ② |

第②段中写“连长拍了拍他的肩头，欲言又止”，根据上下文揣摩连长此刻的心理

活动，用第一人称写出来。（4分）

17．结合选文分析郝刚的形象特征。（4分）

18．有人认为标题“愤怒的弹道”表现了郝刚因空有一身本事却无用武之地的愤怒，你

的看法如何？结合自身经历谈谈你从本文中获得的启示。（5分）

三、（50分）

19．从下述两个题目任选一题作文。（50分）

题目一：逗号，表示句子的意思还没有表达完毕。我们人生经历的每一件事都只是漫

漫人生中的一个逗号，前面的路还很长。请以“品味逗号”为题目，写一篇

记叙文。

题目二：原来这也是一种得

要求：能写真实的或虚构的故事，叙事完整又有波澜，人物描写有血有肉，虚构故事

有大胆合理的想象；写出具体真实、体验独特和感悟深刻的文章；文中不得出

现真实的人名、地名和校名，不少于500字。

附加题（10分）

【甲】吃得一道汤，五七杯酒，只见庄客来报道：“教师来也。”柴进道：“就请来一处坐地相会亦好，快抬一张桌来。”林冲起身看时，只见那个教师入来，歪戴着一顶头巾，挺着脯子，来到后堂。林冲寻思道：“庄客称他做教师，必是大官人的师父。”急急躬身唱喏道：“林冲谨参。”那人全不睬着，也不还礼。……柴进起身道：“二位教头较量一棒。”林冲自肚里寻思道：“这洪教头必是柴大官人师父，不然我一棒打翻了他，须不好看。”……只见洪教头先起身道：“来，来，来！和你使一棒看。”一齐都哄出堂后空地上。庄客拿一束棍棒来，放在地下。洪教头先脱了衣裳，拽扎起裙子，掣条棒，使个旗鼓，喝道：“来，来，来！”林冲道：“大官人，休要笑话。”就地也拿了一条棒起来道：“师父请教。”洪教头看了，恨不得一口水吞了他。……洪教头深怪林冲来，又要争这个大银子，又怕输了锐气，把棒来尽心使个旗鼓，吐个门户，唤做把火烧天势。林冲想道：柴大官人心里只要我赢他。也横着棒，使个门户，吐个势，唤做“拨草寻蛇势”。洪教头喝一声：“来，来，来！”便使棒盖将入来。林冲望后一退，洪教头赶入一步，提起棒，又复一棒下来。林冲看他脚步已乱了，便把棒从地下一跳，洪教头措手不及，就那一跳里，和身一转，那棒直扫着洪教头臁儿骨上，撇了棒，扑地倒了。柴进大喜，叫快将酒来把盏。众人一齐大笑。洪教头那里挣扎起来。众庄客一头笑着，扶了洪教头，羞颜满面，自投庄外去了。

【乙】次日清早起来，和小喽啰吃了早饭，拿了朴刀，又下山来。小喽啰道：“俺们今日投南山路去等。”两个来到林子里潜伏等候，并不见一个客人过往。伏到午牌时候，一伙客人约有三百余人，结踪而过。林冲又不敢动手，看他过去。又等了一歇，看看天色晚来，又不见一个客人过。林冲对小喽啰道：“我恁地晦气，等了两日，不见一个孤单客人过往，如何是好？”小喽啰道：“哥哥且宽心，明日还有一日限，我和哥哥去东山路上等候。”当晚依旧上山。王伦说道：“今日投名状如何？”林冲不敢答应，只叹了一口气。王伦笑道：“想是今日又没了。我说与你三日限，今已两日了。若明日再无，不必相见了，便请挪步下山，投别处去。”

分别从地点、人物和事件角度概括两段内容，【甲】 ；

【乙】。（2分）

洪教头和王伦为什么都不喜欢林冲？洪教头和王伦的结局如何？请联系上下文说明理

由。（4分）

3．结合两个文段，分析林冲性格特征。 （4分）

**2018年中山市中考语文模拟试题参考答案**

说明：1．主观题答案只要意思相同或相近即可酌情给分：如果考生的答案与下面参考答

案说法不一致，但符合题目要求且言之成理，也应该判为正确。

2．主观题答案语言表述不准确的酌情扣分。

3．附加题从严给分。作为补偿分计入总分，但全卷最后得分不得超过120分。

题号 分值 参考答案及评分说明

一 24

1 10 （本题共5小题，每小题错、漏、多1字各扣0.5分，扣完该小题分为止）

（1） 2 白露未晞 在水之湄

（2） 2 入则无法家拂士，出则无敌国外患者。

（3）1 会挽雕弓如满月

（4） 1 全仗你抬声价

（5） 4 右手秉遗穗 左臂悬敝筐 听其相顾言 闻者为悲伤

2 4 （1）亵渎（2）拮据（3）润如油膏（4）咬文嚼字（每词1分，每错

一字扣0.5分，扣完该小题分为止）

3 3D (比喻故意挑剔别人的缺点，寻找差错，故意为难人。)

（多选或错选不给分）

4 3C（原句应把“但是”改为“而且”）（多选或错选不给分）

5 4示例：一次次谈心，一趟趟家访，一遍遍引导，关爱莘莘学子，培育中

华良才。（内容2分，句式2分）

二46

63 ⑴确实，的确⑵都 ⑶显示，表示（每空1分）

74 ⑴皇宫中和朝廷中的人，都是国家的官员，奖惩功过、好坏，不应该因在宫中或府中而异。（2分）⑵亲近贤臣，疏远小人，这是前汉兴旺发达的原因。（2分）（译错每词扣0.5分，扣完该小题分为止）

83 C（纠正：作者列举宫中府中的事例，是希望后主能够做到赏罚分明。）

9 3 B （B．想要 A．处所/……的事物；C．全部用出/达到极端）

D．给予恩惠/施行，实行）（多选或错选不给分）

10 3 张于多鸟处/则又骇鸟矣/必张于有鸟无鸟之际/然后能多得鸟矣。（划错、漏、多一处各扣1分，扣完该小题分为止）

11 3答案示例：认同。因为对人才的投资是最大的投资。当人在饱足时给再多东西，他也不一定会领情。但在他匮乏时施以援手,他一定会铭记在心的。（2分）所以送给现在穷困潦倒、将来却可能成大器的人才是最有价值的投资。（1分）（如学生答不认同，必须在读懂原文的基础上，论述合理，才能酌情给分；如违背文本原意，不能言之成理，则不给分。）

参考译文：

杜赫想让东周重用景翠，就对东周君说：“您的国家很小，倾尽您的珍宝侍奉显赫诸侯的笼络人心的方法，不是太适合，应该好好反思一下。比如张网捕鸟，把网设在没有鸟的地

方，永远也不会捕到鸟；把网设在鸟多的地方，容易使鸟惊觉，又会把使鸟惊飞。只有把网设在有鸟而鸟不多的地方，才会捕到很多鸟。如今您把钱花在声名显赫的人身上，可这些人却瞧不起您；把钱花在普通人身上吧，您对这些人指望不了什么、无所企求，又浪费钱财。君王只有把钱花在暂时穷困潦倒，现在并不显赫，将来一定成大器的人身上，才能实现自己的愿望。”

12 3D(第③段列举那些事例并没有论述轻描淡写生活的可贵。）

（多选或错选不给分）

13 3B

14 4不矛盾。是两种截然不同的生活方式与生活理念。浓墨重彩与轻描淡写这两

种生活很难说有高下优劣之分，只是各人的不同选择罢了。想当元帅就去努

力、去追求，那就要倾情投入，全力以赴，终而奋斗成功。而大多数人是轻

描淡写的人生，拥有自由、随意，也是美好的人生。（只答不矛盾不给分。）

15 4 （1）魔鬼训练 （2）模拟发射（意思相近即可）

16 4参考示例：这可是只有一个人看护的靶场啊，枯燥乏味，岛上的寂寞乏味

的时光不好打发啊。他要有足够的心理准备啊。唉，怎么跟他说呢？我把

象棋和棋谱送他吧！但愿能够帮到他。（要说的内容+没有说的原因）

174 在接受去黑石崖命令时毫无怨言，可见郝刚服从命令、不怕吃苦；从在新

兵分配前的实弹射击考核中，这小子打出了优秀成绩，可见郝刚是个成绩

优秀的新兵；从郝刚初到黑石崖“一脸喜气”和相当“将军”可见他的乐

观；从郝刚几个月间棋艺长进，可见他耐得住寂寞，坚强地战胜枯燥；从

郝刚自觉魔鬼训练，练就一身肌肉可见他强烈的上进心、惊人的毅力；从

郝刚告别黑石崖时模拟发射，可见他为自己是一个兵，为自己的职责而自

豪。（每一处依据1分，合理评价1分；答对两点并分别有依据即可4分）

18 5不赞同。标题“愤怒的弹道”表现的是靶场战士在枯燥乏味的生活环境中不忘军人的本分和职责，时刻不忘歼灭一切不犯之敌的保家卫国精神。（2分）

启示示例一：郝刚被分配到枯燥无味的黑石崖靶场但能及时摆正心态，积极

面对，无愧于军人的称号。对于我们中学生来说，遇到学习上的一些挫折也

应该及时调整心态，要积极应对，要全身心地投入学习，不荒废学业。（3

分）

启示示例二：什么样的任务都要有人去做，即使是看似最不起眼的工作，也

要认真、乐观地去面对，当你超越了自己，战胜了寂寞，打败了枯燥，这本

身就是一种胜利。（3分）

三、（50分）

19 50

|  |  |
| --- | --- |
| 作文等级 | 评 分 标 准 |
| 一类卷  (50—45分） | 1．立意明确，中心突出，材料具体生动，有真情实感。 |
| 2．结构严谨，详略得当。 |
| 3．语言得体、流畅。 |
| 4．要紧扣题目，体现题目要求。 |
| 二类卷  (44—40分） | 1．立意明确，中心突出，材料具体。 |
| 2．结构完整，条理清楚。 |
| 3．语言规范、通顺。 |
| 三类卷  (39—30分） | 1．立意明确，材料能表现中心。 |
| 2．结构基本完整，有条理。 |
| 3．语言基本通顺，有少数错别字。 |
| 四类卷  (29—15分） | 1．立意不明确，材料难以表现中心。选择题一的未能写出温暖之意。选择题二的未能围绕静的好处来写。 |
| 2．结构不完整，条理不清楚。 |
| 3．语言不通顺，错别字较多。 |
| 五类卷  (14—0分） | 1．没有中心，空洞无物，严重离题。 |
| 2．结构残缺，不成篇章。 |
| 3．文理不通，错别字较多。 |
| 加分 | 符合如下条件之一，可酌情加1-3分（加至本题满分为止）：  1．立意深刻。  2．构思独特。  3．语言优美。  4．富有个性。  5.书写优美。 |
| 扣分 | 1．没有标题扣2分。  2．不足500字者，每少50字扣1分。  3．错别字每3个扣1分（重复的错别字不计），最多扣3分。  4．不能正确使用标点扣1-3分。  5．文面脏乱，字迹潦草、难以辨认者扣1-3分。  6．出现暴露身份的真实校名、地名、人名的扣1-3分。 |
| 补充 | 1.考生作文是以叙述、描写、抒情为主要表达方式的均可视为记叙文，以议论为主要表达方式的视为议论文。  2. 只有一类卷、二类卷加分，加分1-3分。  3.完全抄袭试卷中阅读材料的，只给2分。抄袭杂志、报纸故事材料且占大量篇幅的的，或确定大部分内容抄袭他人作文的评为五类卷。  4.完全离题作文评为四类文或五类文。 |

附加题（10分）

1 2 （1）柴进庄上，林冲棒打洪教头 （2）水泊梁山，王伦逼林冲纳投名状

2 4 洪教头认为林冲是个被发配的囚犯，却成了柴进的座上宾，于是他心里不服，对林冲傲慢无礼，嫉贤妒能，再加上为争取赏银，就和林冲动手比武，最后被林冲打败，落荒而逃。（2分）王伦见林冲武艺高强，也担心他日林冲的威信超越了自己，于是就故意刁难林冲，令他三日内务必交上“投名状”，借此来赶走林冲，后来林冲在吴用的激将下火并了王伦。（2分）

3 4 林冲为人一直小心谨慎，心思细密，处处忍让，对人谦逊有礼，且武艺高强。（2分）如面对洪教头的傲慢无礼，但顾忌到柴进的面子，他没有在意，直到听了柴进鼓励的话后才大胆比试，使出了真本事。而刚上梁山的他，开始时对王伦的刁难也是尽量忍让等。（2分）