2017年山东省临沂市语文中考试题

 注意事项：

 1.本试卷分试题卷和答题卡两部分。考生必须用0.5毫米黑色墨水签字笔将答案全部写在答题卡规定的区域内，在试题卷上答题不得分。

 2.试题卷1至8页，答题卡1至4页。总分120分，考试时间120分钟。

 3.答卷前考生务必用0.5毫米黑色墨水签字笔将自己的姓名、准考证号、座号填写在试卷和答题卡规定的位置。

 4.考试结束后，将本试卷和答题卡一并交回。

 一、积累运用（28分）

1.下列词语中加点的字每组读音都相同的一项是（ ）（2分）[来源:学+科+网Z+X+X+K]

A. 羁绊/滑稽 撤销/合辙押韵 拮据/据理力争

B. 睥睨/庇护 繁衍/气息奄奄 涂抹/拐弯抹角

C. 勾当/污垢 嘹亮/穷愁潦倒 酬和/随声附和

D. 告罄/芳馨 取缔/根深蒂固 咀嚼/味同嚼蜡

2. 下列词语中没有错字的一项是（  ）（2分）。

A.藩篱 口头蝉 滚瓜烂熟 蛛丝马迹

B.门楣 城隍庙 长吁短叹 不容置疑

C.缄默 里程碑 消声匿迹 顾名思义

D.愧怍 中轴线 语无伦次 因地治宜

3.下列句子中加点的成语使用不恰当的一项是（ ）（2分）。

A. 校园艺术节画展上，大家纷纷在一幅梅花图前驻足，这幅妙手回春之作仿佛把人们带到了融融春光之中。

B. 近期热播的电视连续剧《人民的名义》，剧情跌宕起伏，反腐尺度之大前所未有，可谓气势磅礴，石破天惊。

C.各级用人单位越来越重视人才梯对建设，真诚关心，爱护人才，增强人才凝聚力，使各方面人才各得其所，进展其长。

D．心脏设备设计公司的专家3D打印出一种用于心脏手术的工具，这种工具能在术后帮助医生将组织自动缝合在一起，并能做到天衣无缝。

4.下列句子中没有语病的一项是（ ）（2分）。

A.在胶片行业面临被新技术颠覆的时期，富士胶卷经历了最艰难的裁人，传统业务收缩，进而开始了新业务的探索。

B.北京大学写给2017年自主招生初审未通过考生的一封信，让无数人感到了一所大学的精神和情怀。

C. 不可否认，武侠小说、功夫影片为推广、宣传武术发挥了巨大作用，但也把传统武术推到了神乎其神的境地。

D.临沂市政府加大对道路建设的投资力度，2017年初，双岭高架路建成通车，大大减轻了东西方向的交通问题。

5.下列句子中标点符号使用不正确的一项是。（ ）（2分）

A.李白的“浮云游子意，落日故人情。”（《送友人》）、“朝如青丝暮成雪”（《 将进酒》）都是脍炙人口的名句。

B. 不知不觉，三年的高中生活转瞬即逝。李萍上了大学，张华当了工人，我进了部队：我们都有美好的前途。

C. 材料是文章的血肉，结构是文章的骨骼。骨骼完整匀称，人才能身姿挺拔；结构竟然有序，文章才能立得起来。

D. 据王璨的《英雄记抄》说，诸葛亮与徐庶、石广元、孟公威等人一道游学读书，“三人务于精熟，而亮独观其大略。”

6.下列关于文学常识的表述，正确的一项是（ ）（2分）。

A.《假如生活欺骗了你》是英国诗人普希金的诗作，为世界各国人民广为传诵。他的名著诗作还有《自由颂》《致大海》《致恰达耶夫》等。

B.蒲松龄是清代文学家，代表作有文言短篇小说集《聊斋志异》。“写鬼写妖高人一等，刺贪刺虐入骨三分” 是郭沫若对蒲松龄及其作品的高度评价。

C.《长与〈山海经〉》是《朝花夕拾》中的名篇。《朝花夕拾》是鲁迅回忆童年、少年和青年时期不同生活经历与体验的一部小说集。

D.《我的叔叔于勒》作者是法国作家莫泊桑，其代表作有《羊脂球》《悲惨世界》等，他与俄国的契诃夫和美国的欧·亨利并称为“世界三大短篇小说巨匠”。

7.阅读下面名著选段，根据要求填空（2分）

 他慢慢的掏出了手枪，枪口轻蔑地望着他的眼睛。他把枪放在膝盖上，狠狠的骂了起来：“老弟，这是冒牌的英雄主义！干掉自己，任何一个笨蛋，任何时候都可以做到。这是摆脱困境的最懦弱最容易的一种办法。生活不下去，就一死了之。你有没有试试去战胜这种生活呢？为了挣脱这个铁环，你已经竭尽全力了吗？你是不是已经忘了，在沃伦斯基新城附近，一天发起十七次冲锋，不是终于排除万难攻克了那座城市吗？手枪收起来吧，这件事永远也不要告诉任何人。即使生活到了难以忍受的地步，也要善于生活，并使生活有意义而充实。”

（节选自《钢铁是怎样炼成的》）

文中的“他” 是指  ，他在疾病缠身、丧失战斗能力的艰难处境下，内心经历了严峻的考验。节选部分表现了他由绝望、动摇到 心理历程。

8.补写出下面名句名篇中的空缺部分。（8分）

⑴ ，不必藏于其； ，不必为己。是故谋闭而不兴， ，故外户而不闭，是谓大同。（《大道之行也》）

⑵山际见来烟，竹中窥落日。 ， 。（吴均《山中杂诗》）

⑶绿树村边合， 。 ，把酒话桑麻。（孟浩然《过故人庄》）

⑷此夜曲中闻折柳， 。（李白《春夜洛城闻笛》）

⑸不畏浮云遮望眼， 。（王安石《登飞来峰》）

⑹ ，千嶂里，长烟落日孤城闭。（范仲淹《渔家傲·秋思》）

9.将下列三个短句改为一个长句。（可增删个别词语，但不得改变原意。）（3分）

①5月14-15日，“一带一路” 国际合作高峰论坛在北京举行。

②《中国青年报》对“一带一路”国际合作高峰论坛进行了专题报道。

③报道是全景式，立体化的。

10.请仿照画波浪线的例句。根据语境，在横线上补写句子（3分）

生活中，许多人和事的意义不是单一的。父母不只是生养我们的亲人，更是精神的导师； ， ， ；成功，不只是滴落的汗水，更是失败的结晶。厚重的生活需要我们用心领悟。

二、阅读理解（42分）

（一）阅读下面一首唐诗，完成11题。（4分）

 左迁至蓝关示侄孙湘①

 韩愈

一封朝奏九重天②，夕贬潮阳③路八千。

欲为圣朝除弊事，肯将衰朽惜残年！

云横秦岭家何在④，雪拥蓝关马不前。

知汝远来应有意，好收吾骨瘴江⑤边。

【注释】①左迁：贬官。唐宪宗元和14年（819）正月，宪宗命人从凤翔法门寺迎佛骨入宫供奉，诗人视为刑部侍郎，上书极言其弊，触怒宪宗，被贬潮州刺史。此诗是在被贬途中所作。蓝关：现在陕西蓝田东

南。湘：韩愈之侄韩老成的儿子。②九重天：皇帝的宫阙，这里代指皇帝。③潮阳：潮州下辖的一个县。④云横秦岭家何在：回顾长安，云横而不见家。⑤瘴江：泛指岭南河流，旧时说岭南多瘴气，人碰上就要生病，潮州在岭南，所以作者这样说。

11. 这首诗在叙事上借助时间与空间的跨度，使人深切的感受到诗人的一腔悲愤。请结合诗句具体赏析。（4分）

（二）阅读下面的文言文，完成12-16题（15分）

 养鱼记

【北宋】欧阳修

折檐①之前有隙地，方四五丈，直对非非堂②。修竹环绕荫映，未尝植物，因洿③以为池。不方不圆，任其地形；不甃不筑④，全其自然。纵锸⑤以浚之，汲井以盈之。湛乎汪洋，晶乎清明，微风而波，无波而平，若星若月，精彩下入。予偃息⑥其上，潜形于毫芒⑦；循漪沿岸，渺然有江潮千里之想。斯足以舒忧隘而娱穷独⑧也。

乃求渔者之罟⑨，市数十鱼，童子养之乎其中。童子以为斗斛之水不能广其容，盖活其小者而弃其大者。怪而问之，且以是对。嗟乎！其童子无乃嚚昏而无识矣乎⑩！予观巨鱼枯涸在旁不得其所，而群小鱼游戏乎浅狭之间，有若自足焉，。（选自《居士外集》）

【注释】①折檐: 屋檐下的回廊②非非堂: 作者刚刚出仕，在洛阳做留守推官时所建在衙厅西侧③洿（wū）：地势低洼的地方。④甃（zhōu）砌池壁。筑：夯底土。⑤锸（chā）铁锹。浚：挖沟疏通水路。⑥偃息：休息⑦潜形于毫芒：在毫末之中隐藏了自己的身体⑧舒忧隘而娱穷独：释放忧愁郁闷的心情，在困厄孤独中快乐起来。⑨罟（gǔ）：渔网。⑩无乃……乎：相当于现代汉语的“难道不是……吗”“恐怕……吧”。 嚚（yín）昏：愚蠢糊涂。

1. 解释下列句子中加点的词语。（3分）

 ⑴修竹环绕荫映未尝植物，（ ）

⑵纵锸以浚之，汲井以盈之。（ ）

⑶循漪沿岸，渺然有江潮千里之想。（ ）

13.下列句子中加点虚词的意义和用法相同的一项是。（2分）

A.折檐之前有隙地。 怪而问之。

B.因洿以为池。 童子以为斗斛。

C.任其地形。 不能广其容。

D.微风而波。 盖活其小者而弃其大者

14.用现代汉语翻译下面句子。（5分）

予观巨鱼枯涸在旁，不得其所；而群小鱼游戏乎浅狭之间，有若自足焉。

15.下列六个句子分成为四组，全部描写鱼池的一组是。（ ）（2分）

 ①修竹环绕荫映，未尝植物②。纵锸以浚之，汲井以盈之。③湛乎汪洋，晶乎清明，④微风而波，无波而平⑤若星若月，精彩下入。⑥循漪沿岸，渺然有江潮千里之想.

A.①②⑥ B.①③⑤ C.③④⑤ D.②④⑥

16.文章结尾, 作者“感之而作《养鱼记》”，请结合全文，谈谈作者有怎样的感想。（3分）

（三）阅读下面文字，完成17-19题（8分）

 能喷冰的“火山”

 叶青青

随着一声巨响，土地猛烈震动了起来。阿胡那火山开始喷射了。这个庞然大物高约4千米，底部直径30千米左右，大小相当于半座珠穆朗玛峰。这次突然的爆发，地动山摇，构成山体的冰块与岩石大面积滚落。

然而，仔细观察，你就会发现奇妙之处，阿胡那火山喷出的不是赤红的岩浆，竟是白色的冰岩浆，这种含冰、水、氨、甲烷和氯化物的混合物，被强大的推力射向高空，形成数百米乃至数万米的白色喷流。当落到地表时，冰岩浆呈液态四下流淌，随后，因为暴露在温度较低的环境中而凝结成固体。

然而，我们知道，地球上的火山都是喷出岩浆的，为什么这座火山这么与众不同，能喷出冰呢？

原因就是这座火山不属于地球，而是矮行星谷神星上唯一一座圆顶形状的冰火山。

冰火山是一种在地球上找不到，但在我们太阳系的其他行星上存在的地貌类型，它们通常出现在冰冻卫星或者其他一些表面温度低于-150℃的天体上。在形态上，冰火山与在地球上的火山类似，它们从地表凸起，顶端有一个巨大的凹陷口，当喷发时，会排放出四处流淌的液体。关键性的差别是地球火山主要由岩石和重金属组成，冰火山主要由坚固的冰壳构成，冰火山的岩浆也是冰冻沉积物，所以，在喷发时，会出现大量冰块被喷出的奇观。

我们知道，地球火山喷发是因为密度和压力差造成的。当岩浆温度比周围的岩石更高时，密度就会更低，这种压力差会使得岩浆做上升运动，当岩浆上升时，岩浆释放的气体会形成气泡，气泡会释放大量的压力，这一压力使岩浆喷出地表。

那么，冰火山是如何喷发的呢？

冰火山的喷发原理和地球火山相似。由于内部放射性元素衰变，导致热能聚集，或由于潮汐摩擦而生热，致使深部的冰层熔融。如果这时上部的冰层破裂，深部融化了的冰水就像地球内部的岩浆一样，在周围压力的挤迫下，沿裂缝喷发出来，这就是奇特的冰火山爆发的过程。而如果冰岩浆跟周围的环境温度相差不大，冰火山就会处于休眠状态，甚至成为死火山。

不过，虽然冰火山名字听上去似乎是火山的一种类型，喷发过程又跟地球火山类似，但严格意义上说，它只是与地球火山相似的地貌，并不是真正的火山。

 （选自《大科技》2017年第5期）

17.文章开头第一自然段有何作用？请联系全文作答（3分）

18.结合文章内容，说说冰火山与火山的不同之处。（3分）

19.下面对冰火山的表述，不符合文意的一项是（ ）（2分）

A. 虽然冰火山形态与地球火山相似, 都是从地表凸起，顶端有巨大凹陷口，喷发时都能喷出液体，但他不是真正的火山。

B.阿胡那火山是矮行星谷神星上唯一一座圆顶形状的冰火山，它喷出它喷出的含冰、水、氨甲烷和氯化物的冰岩浆高达4千米。

C.冰火山内附放射性元素衰变，导致热能聚集，或潮汐摩擦生热，致使深部冰层熔融，冰水受周围压力挤迫，会沿冰层裂缝喷发而出。

D.冰火山喷发是因为密度和压力差造成的。如果冰岩浆跟周围的环境温度相差不大，冰火山就会处于休眠状态，甚至成为死火山。

（四）阅读下面文字，完成20-23题（15分）

 老柿树

 陈敏

①外爷家的院落前，长着一棵三人合抱粗的老柿树，高十丈余，树身硕大，傲立挺拔，遮住了一片天。没人知道他的年龄，据我外爷说，他记事起，它就那么高，那么大。

②我的童年在外婆家度过，老柿树是我儿时的伙伴，柿树叶子圆润油亮，层层叠叠，像一把巨大的油纸伞，遮住了半个院子。我们坐在树荫下编织草帽、剥土豆，躲在树后吓唬暮归的大人小孩。古树给我们带来无限快乐的同时，也带来过不少的麻烦，于是，我外爷总说它像一个淘气的孩子，让人既爱怜又痛惜。

④单说这爱吧，从夏到秋，柿树便舔欢着每一个行走在树下的人。仅那些从树上落下来的红艳艳的灰包蛋柿子就解了不少人的饥渴。

④老柿树从不歇枝，年年枝繁叶茂。秋季柿子成熟时，外爷就慷慨地唤来左邻右舍，让他们随便摘，随便拿。生活在大树周围的邻家都得了树的恩惠，门前房后挂着一串串红红的柿饼、柿皮、柿轱辘，而我外爷则在最后才收拾残局，将那些碰烂了的没人要的柿子统统压进一口大瓮，开始预备酿制春节的“年酒”。柿子酿出的酒浓郁、醇香，是逢年过节招待贵客的“家宴陈酿”。

⑤但它同时又是一棵烦恼树。老树除了招来各种鸟儿在上面筑巢外，也招来了猫头鹰。猫头鹰向来被视为“凶鸟”，只要它一叫，村里定有人驾鹤西归。这几乎很灵验，为此，我外爷经常在冬夜里，披衣下床，扛着竹竿出门，驱赶停留在树枝间叫声沉闷恐怖的猫头鹰。老柿树因此也披上了一层神秘的外衣。说谁在夜间从树下过，朝树根浇了一泡尿，结果闹了一夜肚子；谁将坠落在树下的鸟窝捡回家煨了炕，没过几天房子便着了火。更为不幸的是有一回，一个男孩上树摘柿子，惹怒了隐藏在枝叶间的一个马蜂窝，被蜂蛰得坠下了树，摔得不轻。他刁蛮的爹带着人马，锯子、刀斧恶狠狠赶来伐树。一村人都来看热闹，我外爷搂着树身说：要砍就把我也砍了吧！记忆中，那些大人因树吵吵嚷嚷了一个下午，我外爷外婆给那个小孩送了半年的饭。

⑥不过，也有不少美好的传说：情窦初开的男女碰巧在树下相遇，他们的爱情便能生根发芽，修成正果；花开时节，从树下经过的准妈妈被柿花击中了头，定会生出个漂亮的女娃娃，被落下的柿子击中，一定能生个男娃……

⑦这些传说让人们对老树更多了几分敬畏。

⑧树木不老，人易老，人亦变。家乡在外爷外婆去世后一夜巨变。村里有劳动能力的人全都外出或打工或安家，只有为数不多的老人留了下来和古树一起见证着世间的沧桑。老树上的柿子也不再为人稀罕，一到秋天，成熟的柿子随着落叶铺满泥泞的小路，树下一片狼藉。

⑨外爷的家也换了主人。新主人是我的一个远房舅舅，他对老树还一无所知，一搬进去就扬言是要砍掉遮住了院子阳光的老树。他给树列出了五大罪状，消息传到我耳朵，我的心犹如针锥。我在哀伤的同时又默默地在心里给为树祈祷了一番。

⑩半年后，出差路过家门，忐忑地将头伸出车外，将目光落在老树的地方，心突突地跳，想偷偷看一眼那棵长在我心中的古树是否还尚在人世。

⑾大树依然昂首挺立在那里。我顿时乐坏了。哪路神仙保佑啊，我儿时的伙伴没有被砍。它还在。我像拥抱久别的亲人一样，冲出车门，奔向树，紧紧搂抱，隐约瞥见舅舅一步步向我走来。

⑿我用诺诺的声音询问老树没有被伐的原因，听到的却是舅舅做的一个梦。

⒀老树被砍伐的前一天晚上，舅舅做了一个梦。在梦中，他看见黑色的天空闪出一道光，顿时狂风大作，树干和树枝摇摇欲坠，仿佛在与风暴对话，他听不懂它们的对话。

⒁突然，一声巨响，古树倒向一边，强风吹来，异常剧烈，整幢房子摇摇欲坠。

⒂他在里面吓坏了。天哪，如果大树倒向他的房子，家毁人亡就在眼前。

⒃他赤身裸体奔出门，向大树喊：别倒下去，挺住，你会挺住的，你不会倒的。他伸出双臂将其抱住，设法将它立稳……树枝在风中摇摆，呜呜咽咽的，像在哭泣。突然，树干剧烈摇晃，脚下的大地在抖动。此时，梦醒了。

⒄以为是地震，舅舅从床上爬起，直奔窗户，推窗望去，外面风平浪静，老树依然安静地站在晨光中，他的心才缓缓放了下来。

⒅舅舅说，他砍树的念头在梦醒之后就断了。

⒆说话间，一个小小的东西落下来，轻轻地掉在我肩头，凉凉的，带着一丝甜意。侧眼细看，是一朵柿子花。（选自《小说月刊》2016年第7期，有改动）

20. 阅读全文，根据文意填空。（4分）

|  |  |
| --- | --- |
| 段落 | 内容 |
| ①-⑤ | ⑴ |
| ⑥-⑦ | 老柿树留下美好传说，让人心生敬畏 |
| ⑧-⑩ | ⑵ |
| ⑾-⒆ | 老柿树依然挺立，“我” 喜出望外 |

21.文章⒀-⒃自然段详写舅舅的梦境，其用意是什么？请联系全文简要分析。（3分）

22. 结合语境，根据要求赏析下面语句。（4分）

⑴老树上的柿子也不再为人稀罕，一到秋天，成熟的柿子随着叶子铺满泥泞的小路，树下一片狼籍。（从描写方法的角度）

⑵说话间，一个小小的东西落下来，轻轻地掉在我肩头，凉凉的，带着一丝甜意。侧眼细看，是一朵柿子花。（品味加点词语的表达效果）

23.认为内涵丰富。请结合全文谈谈你的理解。（4分）

三、写作表达（50分）

一位作家到一所学校给孩子们上课，播放了迪士尼推出的一个生态纪录片。片中，成千上万的旅鼠跟着前面带队的旅鼠往前冲，经过沼泽、树丛，最后奔到一处悬崖，悬崖下面是大海。前面的旅鼠跳下悬崖，后面的也跟着全部跳下。

 看完片子，作家问孩子们有何启示，孩子们回答说“不要盲从”。

可接下来，作家告诉孩子们，那个片子是假的。

孩子们顿时目瞪口呆……

生活错综复杂，扑朔迷离，总有些现象难辨真伪，总有些事情出乎意料，总有些人难识真面……对此，我们需要练就一双慧眼。

请以“借我一双慧眼” 为话题，写一篇不少于600字的文章。

要求：①自定立意，自拟题目，自选文体。(诗歌除外)②不要套作，抄袭③文中不得出现真实的人名、地名、校名。

2017年临沂市初中学业水平考试试题语文参考答案及评分标准

一、积累运用（28分）

1.C(A项第一组都读jī，第二组分别读chè/zhé,第三组分别读jū/jù;B项第一组分别读pì/bì,第二组都读yǎn,第三组分别读mǒ/mò;C项第一组读读gòu，第二组都读liáo,第三组都读hè；D项第一组分别读qìng/xīn，第二组都读dì,第三组分别读jué/jiáo。)

2.B(A项“口头蝉”改为“口头禅”，C项“消声匿迹”改为“销声匿迹”，D项“因地治宜”改为“因地制宜”)

3.A(妙手回春：称赞医生医道高明，能把垂危的病人治好)

4.B(A项成分残缺，应在“收缩” 后加“的过程”；C项语序不当，应为“推广武术”；D项搭配不当，应将“问题”改为“压力”)

5.D (句号应在引号外)

 6.B（A项普希金是俄国诗人；C项《朝花夕拾》是散文集；D项《悲惨世界》是雨果的代表作）

7. 保尔(保尔·柯察金) 战胜自我(战胜懦弱，摆脱困境，坚定信念)

8.⑴货恶其弃于地也 力恶其不出于身也 盗窃乱贼而不作⑵鸟向檐上飞，云从窗里出。⑶青山郭外斜。开轩面场圃⑷何人不起故园情⑸自缘身在最高层⑹四面边声连角起。

9.《中国青年报》对5月14-15日在北京举行的“一带一路” 国际合作高峰论坛进行了全景式、立体化的专题报道。

10.示例1：朋友，不只是顺境中的锦上添花，更是困境中的雪中送炭。示例2：读书，不只是知识的积累，更是心灵的远足。更是心灵的远足。示例3：成长，不只是成长年龄的增长，更是心智的成熟。

11. 这首诗在时间上，先回顾当初，“朝奏”，“夕贬”；再写当下，立马蓝关；最后设想局，死于他乡，侄孙“好收吾骨”。可谓时时生悲，满腔悲愤。在空间上，作者立马蓝关，回望长安，家已不在，前瞻潮阳，前路艰危。真实处处见悲，一路悲愤。

（二）（15分）

12.⑴种植⑵满，充满⑶顺着，沿着

13.C(A项第一个“之”，结构助词“的”；第二个“之”，代词，代指童子。B项第一个“以”，介词，用，把；第二个“以”动词，认为。C项两个“其”都是代词，代指鱼池。D项第一个“而”，连词，表顺承，就；第二“而”，连词，表转折，却)

14.我看那些大鱼枯死在池边，不能回到该去的地方；而那一群小鱼却在又窄又浅的水池沥游玩嬉戏，好像很满足的样子。

15.C(第①句写空地四周的环境 第②句写疏通水路，引水灌池；第⑥句写作者的自足之感)

16.作者看到大鱼“不得其所”，而小鱼“有若自足”，① 感到两者命运不公②感叹像童子一样的用人者糊涂无知。③还感慨自己不能满足于现状，应到更广阔的空间施展才华。

17.①描写阿胡那火山喷发时“地动山摇”的情景，激发读者阅读兴趣②生动形象的交代说明对象。③引出下文对冰火山喷发原理的介绍。

18.①冰火山存在于太阳系其他行星上，火山存在于地球上②冰火山主要有冰壳构成。火山主要由岩石和贵金属构成。③冰火山喷出的是白色冰岩浆（冰冻沉积物），火山喷发出的是赤红岩浆。

19.B（“4千米” 是阿胡那火山的高度，不是喷出的冰岩浆高度。）

（四）（15分）

20.⑴老柿树带来欢乐，也带来烦恼，让人爱怜又烦恼⑵老柿树欲被砍伐，“我” 哀伤、忐忑。

21.①交代了老柿树得以留存的原因，丰富故事内容②整增添故事的神秘色彩，增强文章的可读性③隐喻小说主旨：传统根基不能丢。

22.⑴运用景物描写（环境描写），写出老柿树受冷落的现状，含蓄的表达出“我”对乡村萧条景象的感慨。⑵运用叠词，音韵和谐，富有美感；营造出温馨静谧的意境，真切细腻地写出了柿花带给“我”的甜美感受。

23.小说通过对老柿树及其命运的描写，传达出丰富的内涵。①有对童年生活的美好回忆。②对故乡和亲人的怀念③还有对现代化进程中物质文明冲击乡村的隐忧。④对继承传统、保留生命根基的呼唤。

 三、写作表达（50分）

24.从内容、结构、语言、书写四个方面分五类评分。

一类卷（45～50分）：中心突出，切合题意，内容充实；语言准确，行文流畅；结构完整，层次分明；书写正确，工整清晰。（以47分为基准分上下浮动）

二类卷（38～44分）：中心明确，内容具体；语言通顺，结构完整，层次清楚；字体端 正，错别字和标点错误均在3个以下。（以41分为基准分上下浮动）

三类卷（30～37分）：中心基本明确，内容比较具体；语言基本通顺，偶有语病；结构基本完整，层次较清楚；字迹清楚，错别字和标点错误均在10个以下。（以34分为基准分上下浮动）

四类卷（21～29分）：中心不明确，内容不具体；语病较多；层次不够清楚；字迹潦草，错别字和标点错误多。（以25分为基准分上下浮动）

五类卷（20分以下）：严重偏离题意；文理不通；结构混乱；字体难看，不易辨认，错字多，不会使用标点。

说明：

在按以上评分标准给出考生作文总分后，凡一、二类作文，达到“深刻”“丰富”“有文采”“有创新”四个要求之一者，在所给分数的基础上再加2～5分，但合计总分不超过50分。

附文言文翻译译文：

【翻译】

房檐转角的前面有块空地，刚好长宽四五丈，直对非非堂，四周绿竹成荫，不曾种植花草于是把它当作池塘。按照空地的地形，挖一口不方不圆的池塘，没用砖砌壁，没用泥土修建，保全它自然的特点。用铁锹开沟疏通水路，从井里取水灌入池塘，池水满满地，清澈透明。有风，漾起水波；没风，水面平静清澈，星星月亮都能倒映出来。我在池塘旁休息，（池底）极其细微的东西都能看得清清楚楚。沿着水面的波浪，有一种茫然身处千里江湖上的感受，我的忧愁和孤独都得到解脱。我找到一个渔人，买了几十尾鱼，叫童子把它放进池塘里养，童子认为池塘水有限；又不能扩大容积。他把小鱼放进池塘，把大鱼丢在一边。我感到奇怪，问他；他把自己的看法告诉我。唉！那个童子也是愚昧糊涂没有见识啊！我看那些大鱼枯死在池塘一边，而那些小鱼在又浅又窄的池塘里嬉戏，好像很满足的样子。我很有感触，因而写了《养鱼记》。