**2018年中原名校语文冲刺试卷【精选word版】**

**由于格式问题，部分试题会存在乱码的现象，请考生点击全屏查看！**

注意事项：

１．本试卷共 ６ 页，四个大题，满分 １２０ 分，考试时间 １２０ 分钟。

２．本试卷上不要答题，请按答题卡上注意事项的要求，直接把答案填写在答题卡 上。 答 在试卷上的答案无效。

一、积累与运用（２７ 分）

１．下列词语中加点的字，每对读音都不同的一项是（２ 分）

Ａ．执拗 /拗口 伎俩/仨瓜俩枣 夙兴夜寐/ 兴利除弊

Ｂ．家眷 /誊写 啜泣/笔耕不辍 咄咄逼人/ 相形见绌

Ｃ．弹弓 /弹唱 投奔 /奔走呼号 飞来横祸/横行霸道

Ｄ．关隘/溢美 教诲 / 韬光养晦 百喙莫辩 /缘木求鱼

２．下列词语中错别字最多的一项是（２ 分）

Ａ．装祯 连琐店 事必躬亲 出奇致胜

Ｂ．斑斓 吉祥物 旁证博引 受宠若惊

Ｃ．颓唐 潜意识 因地制宜 大材小用

Ｄ．批叛 事物所 所向披糜 不可明状

３．下列句子中没有语病的一项是（３ 分）

Ａ．在“ 一带一路” 的推进过程中，中国将同哈萨克斯坦一道圆梦、筑梦、追梦。

Ｂ．通过哈桑的誓言“ 为你，千千万万遍” ，使我懂得了朋友间友谊的珍贵。

Ｃ．航天员举着国旗，通过摄像机镜头送出了节日的问候。

Ｄ．共享单车具有快捷、方便、灵活，已成为广大市民的重要交通工具之一。

４．结合上下文，在横线处补写句子，使语意连贯。 （２ 分）

在我看来，过年是一个机会，它提醒我们，岁月已逝，生命有限。 岁月不是别人的岁月，而正是你的岁月；生命不是别人的生命， 。 你必须心疼你 的生命，才会好生照料它；你必须怜惜你的昨天， 。

５．用课文原句填空。 （８ 分）

（１） ，谁家新燕啄春泥。 （ 白居易《 钱塘湖春行》 ）

（２） 南村群童欺我老无力， 。 （ 杜甫《 茅屋为秋风所破歌》 ）

（３） 周敦颐《 爱莲说》 一文中，借莲的笔直洁净表明自己洁身自好、令人敬重的高尚品质的句 子是： ， 。

（４） 乐器是古代诗歌中常见的意象。 或表情达意，或渲染气氛。 如“ ， 。” （ 《 关雎》 ） ，男子用琴瑟来亲近美好的女 子；又如“ ， 。” （ 《 游山 西村》 ） ，诗人借萧鼓来赞美淳朴的民风。

６．名著阅读。 （ 任选一题作答） （４ 分）

（１） 俗话说：“ 不打不相识。” 请从下面两个选项中任选一个，简述人物相识的过程。

①孙悟空和猪八戒（ 《 西游记》 ） ②武松和孙二娘（ 《 水浒传》 ）

（２） 书名是一部作品的眼睛。 请从下面两部作品中任选一部，结合作品具体内容，简要评析 书名的特点。

①《 朝花夕拾》 ②《 钢铁是怎样炼成的》

７．阅读下面材料，按要求答题。 （ 共6分）

材料一 ××网12月3日讯 从12月1日起，河南省各城市纷纷启动机动车限行措施。

据记者统计，截至 12月 3日下午，河南省18个省辖市，除南阳市外，几乎所有省辖市都发布 了机动车单双号限行或者尾号限行的通知。

2017年是“ 大气十条” 第一阶段收官之年，按照要求，年底前河南全省优良天数要达到200天以上，细颗粒物（ ＰＭ2.5） 年均浓度在66微克 ／立方米以下，可吸入颗粒物 （ ＰＭ10） 年 均浓度达到 108微克 ／立方米以下。 实行限行，一方面减少了污染源数量，另一方面则在于减缓交通压力，提高通行速度，以降低单一污染源的排放数量。

材料二 第四届世界互联网大会12月3日在浙江乌镇开幕，共享单车领域的摩拜单车 以其全球首创的“ 智能无桩共享单车模式” 入选世界互联网领先科技成果。 摩拜单车自主 研发了全球第一辆智能无桩共享单车和第一款智能车锁，并借助物联网、大数据和人工智能技术，突破了共享单车的固定地理位置局限，首次实现对每一辆单车的精细化管理。 共 享单车与公交地铁互为补充，满足城市居民多样化出行需求，在节能减排、绿色环保、缓解 交通压力等方面发挥重要作用。 摩拜单车联合创始人兼 ＣＥＯ 王晓峰表示：“ 过去一年，共享 单车已成为连接各种出行方式的交通基础设施之一，‘ 新出行’ 时代已经到来。”

（1） 请为材料一的新闻拟写一则标题。 （ 不超过15字） （2分）

（2） 材料二中提到的“ ‘ 新出行’ 时代” 指的是什么？ （2分）

（3） 综合以上两则材料内容，请你拟写一则出行宣传语，提倡绿色环保出行。 （2分）

二、现代文阅读（２７ 分）

（ 一） 阅读下文，完成 8—11 题。 （14分）

套 圈

大年初一午饭后，先生提议我们一家到广场散步，我和女儿愉快地答应了。

步行约 １５ 分钟，我们到了广场。 远远地望去，人头攒动的广场上到处洋溢着新年热闹喜 庆的气氛。 随着熙熙攘攘的人群，我们三人也很快融入其中。

扑面而来的诱人的食物香气，小摊上各种吆喝叫卖声，时不时地吸引着我们的目光。

最吸引人的是地上摆满各种奖品的套圈游戏。 套圈的周围，挤满了围观者。 看着地下摆 的诱人的小奖品，有玩具汽车，有毛绒娃娃，还有笼中装着的小兔子、小仓鼠之类的，孩子们是 最兴奋的了。

女儿也不例外，嚷着要套只小兔子。 我会心地笑了笑，让她耐心地看看别人的战果如何。

套圈的规则是：往地上固定的空间里面抛或者扔圆形的塑料圈，完全圈中的物品就归买 圈的人。

开始套圈的是两个20岁左右的男生，十元买了八个圈。 兴奋地接过了塑料圈后，两个人 已经跃跃欲试了，看样子，他们脸上似乎写着“ 我们水平不赖” 这几个字。

戴眼镜的男生身体稍微前倾，拿着其中一个圈朝着远处的一个玩具车投了过去，抛出去 的圈撞到了装着玩具车的铁笼的棱角上，又弹跳了起来，在空中划下一个弧度，在人们的一阵 惋惜声中掉落在地上。 连续几次，手中的塑料圈像故意和两个年轻人作对似的，稳稳地落在 地上，而不是圈住地上的奖品。

很快，年轻人手里的圈已经投完了，一无所获，此时再看他们，脸上的自信早已荡然无存。

两人摇摇头，离开了。 这时，人群里有人小声说道：“ 圈小笼大，根本就套不进去。”

恰巧这话被摊主听到了，他连忙解释：“ 怎么会？ 你们看。” 他用竹竿挑着一个红色的塑料 圈，小心地放在了装有毛绒娃娃的笼子上。 “ 这还是有机会套到的。” 摊主补充道。

“ 叔叔，我要套圈！” 人群中，挤进来一个胖乎乎的小男孩，手里拿了张100元的钱，“ 这是 孩子得来的压岁钱吧。” 我心里暗想。 女儿偷偷地告诉我，这男生是她学校同年级的学生。 我 们俩也很期待这个孩子的表现。

小男孩拿着手里的塑料圈，朝着早已选好的目标投去。 那是一把玩具手枪，放在离线较远的地方。 孩子迫切地 想 要 得 到 它。 可 五 次 之 后，笼 中 的 玩 具 手 枪 依 然 稳 稳 地 坐 落 在 角 落 里，似乎得意地在向男孩耀武扬威。 孩子看着手里剩下的三个圈，又环顾了一下大家，有些慌 乱了，他漫无目的地把手中的圈抛了出去。

一声惊呼，绿色的塑料圈落在了近处的一副扑克牌上，摊主笑着把奖品拿了起来，递到男 孩手里。 孩子一边嘴里嘀咕着“ 不想要” ，一边不情愿地接了过去，离开了人群。

此时的摊主一脸笑意，一边用竹竿挑起散落在地上的塑料圈，一边对围观的人说：“ 看，这 孩子不错，很容易套中的。” 人群中有小声议论的，有嬉笑不语的。

我问女儿要不要试试时，她摇了摇头，悄悄在我耳边说：“ 妈妈，我仔细观察发现了，摊主把值钱的东西刻意地摆在后面，人们都套不住，另外，即使塑料圈套中了奖品，也会因为弹力 的作用而弹出来的，很多人都有贪念，往往会将目标锁定在值钱的或自己喜欢的物品上，会将 圈抛向远方，结果是到头来一无所获。 即使投到近处的奖品上，摊主也不会损失多少。 我才 不会做那样的傻子呢！”

我愕然了。

套圈，圈套，它圈住了多少觉得自己技艺高超的人？ 圈住了多少由于贪婪而有一颗浮躁 的心的人？ 人与生俱来的好奇心、挑战的欲望是永无止境的，社会是浮躁的，人性是贪婪的。

人啊，在试图寻找捷径时，只看结果，无视过程，“ 以小博大” 的心理在作祟，急功近利却又适得 其反。 内心沉淀下来吧，让我们在这浮躁的社会中时刻保持警醒的头脑，脚踏实地面对新生活吧。 “ 爸妈，咱们走吧。” 我激动地看看女儿，又回头看看，套圈还在火热地进行着，地上摆放的一个个奖品像是等待猎人狩猎的猎物。 看似简单，却又不能轻而易举。 只愿我的女儿以及像 我女儿这样的人在生活中充满智慧，在面对稀缺时不贪婪，在丰裕面前不过度，得到人生中自 我满足的快乐！

8．用自己的语言概括文章的主要内容。 （3分）

9．文章前三段有什么作用？ （4分）

10．“ 我” 和女儿在文中有什么作用？ 请简要分析。 （3分）

11．作者写这篇文章有什么目的？ 请从两个角度进行分析。 （4分）

（ 二） 阅读下文，完成12—15题。 （13分）

涵养文明，我们不能当看客

①这几天，两件发生在上海的事情，激起人们内心的波澜。 先是上海徐家汇公园的一只 黑天鹅被人偷走，成了他人的盘中餐，让人痛心不已；随后，一则视频在网上热传，一年轻男子 在车厢内随地吐痰，同车的“ 上海阿姨” 对其劝阻教育，还用纸巾替其擦去痰渍，被 网 友 称 赞 “ 有素质有腔调” 。 两件事情，一正一反，但都指向同一个问题：文明素养。

②一个与现代文明接轨的社会，必定是一个有秩序的社会。 个体的文明素养之所以不可 或缺，就在于它是秩序的重要源泉。 正如哲人所言，“ 文明的最重要的任务之一，是使人在他纯粹的物质生活中也受形式的支配，使人在美的王国能够达到的范围内成为审美的人。” 只不 过，文明秩序不仅来源于“ 法” ，也来源于 “ 礼” ；文明素养，不仅意味着对法律规则的遵守，更 意味着对道德规范的恪守。

③今天，随着法治意识日渐在人们内心生根抽芽，对法治的认同不再是稀缺品，然而如何 让道德规范成为自觉，却始终萦绕在我们心头。 公共场所随意吸烟，丝毫不理会他人的感受； 出入地铁，撞了人却一 句 “ 对 不 起” 都 不 愿 多 说；给 共 享 单 车 上 私 锁，准 备 自 用，还 振 振 有 词“ 大家都一样” ……违反公德的行为，并不能完全交给法律追责———有的是因为法律管不着，有的是因为法律发挥作用有滞后性———公序良俗却须臾容不得破坏。 从这个角度出发，如果 说偷黑天鹅的行为，是非对错一目了然，是一堂公开的法治课，那么“ 上海阿姨” 的举动则是用 “ 坐而言” 传递了文明追求，又以“ 起而行” 捍卫了文明尊严。

④其实，经过这么多年的教育和努力，人们对于文明的认识已有巨大的进步。 但有一个 思想误区始终存在，即认 为 文 明 仅 仅 是 个 人 之 事，自 己 文 明 就 行；他 人 文 不 文 明，与 己 无 关。 毫无疑问，文明需要从自己做起，但并不意味着“ 一念唯己，了无他人” 。 某种意义上，文明的沉默，就是对不文明的纵容。 面对不文明行为，倘若不挺身而出、予以制止，而是选择熟视无睹、听之任之，只会让这些行为不断风蚀文明的土壤，侵害价值的肌体。 文明面前，没有“看客”。

⑤有学者曾总结，不文明现象之所以屡屡出现，根源于耻感的缺失。 事实上，如果人们对 不文明行为一味隐忍，不拿出较真劲儿与其“ 宣战” ，耻感文化如何才能得以形成？ 有朋友曾讲述这样一个故事，一次，在超市冷柜选购冷冻食品，挑选完后，转身就走，把关闭冷柜推拉门 的事忘得一干二净，一位眼尖的老大爷看到，远远就喊道：“ 冷柜门咋不关啊？” 超市里的消费 者纷纷把目光聚焦到朋友那儿。 一时间，朋友只觉得脸上火辣辣的。 自此，随手关冷柜门成了他每次去超市都十分在意之事。 “礼者，理也。” 人人争当那位“ 上海阿姨”，社会实现共同治理，才能激发文明的耻感，让文明素养在人心里拔节生长，也才能让道德感如空气一样充盈社会。

⑥“ 一个国家的繁荣，不在于其国库的富足，不在于其城池的坚固，也不在于其公共建筑 的华丽气派，而在于其公民的教养，在于人的文明、教化和品格，这才是它实际利害之所在、主要实力之所在、真正威力之所在。” 文明的养成，不可能一蹴而就，但“ 人能弘道，非道弘人” ，只要人人葆有“ 相善其群” 的意识，以共治来治理不文明，用行动擦亮精神名片，文明观念的水 位自然会随时间的推移，慢慢升高。

12．本文的中心论点是什么？ （3分）

13．第①段用了什么论证方法？ 有什么作用？ （3分）

14．请概括第⑤段观点，并补充一个事实论据。 （4分）

15．请结合原文，联系你的生活实际，谈谈你从本文中得到的启示。 （3分）

三、古诗文阅读（16分）

（ 一） 阅读下面甲、乙两文，回答 16—19 题。 （12分）

【 甲】 于是入朝见威王，曰：“ 臣诚知不如徐公美。 臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有 求于臣，皆以美于徐公。 今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“ 善。” 乃下令：“ 群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤 讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。” 令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。 燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。 此所谓战胜于朝廷。

（ 节选自《 战国策•齐策一》 ）

【 乙】 时秦昭王①与楚婚，欲与怀王② 会。怀王欲行，屈平③ 曰：“ 秦虎狼之国，不可信，不如毋行。” 怀王稚子子兰劝王行：“ 奈何绝秦欢！” 怀王卒行。入武关，秦伏兵 绝 其 后，因 留 怀 王，以求割地。怀王怒，不听。亡走赵，赵不内④ 。复之秦，竟死于秦而归葬。

（ 节选自《 史记•屈原贾生列传》 ）

【 注】 ①秦昭王：嬴稷。 公元前306年至公元前251年在位。 ②怀王：熊槐。 公元前328年至公元前 299年在位。 ③屈平：屈原。 ④内（ ｎà） ：通“ 纳” 。

16．解释下列加点词语。 （4分）

（1） 臣之妻私臣 私： （2） 闻寡人之耳者 闻：

（3） 怀王欲行 欲： （4） 秦伏兵绝其后 绝：

17．用现代汉语翻译选文中画线的句子。 （4分）

（1） 群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏。

（2） 秦虎狼之国，不可信，不如毋行。

18．甲、乙两文都写到了规劝君王，描写齐威王采纳邹忌的劝谏取得外交成效的语句是： ，描写怀王不听取屈原的建议而导致悲惨结局的语句是： 。 （ 请用原文回答） （2分）

19．【 迁移拓展】 劝谏是一门艺术，魏徵以“ 载舟覆舟” 劝谏唐太宗，实现了“ 贞观之治” ；曹刿用 “取信于民”劝谏鲁庄公，打赢了“ 长勺之战”。 请结合本文谈谈邹忌的讽谏有什么艺术特色 呢？ （2分）

（ 二） 阅读下面这首诗，回答20—21 题。 （4分）

夜雨寄北

李商隐

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。

何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。

20．“ 巴山夜雨涨秋池” 一句通过写实，营造了怎样的氛围？ （2分）

21．近体诗一般避免字面的重复，但诗中“ 期” “ 巴山夜雨” 重复出现，有什么作用？ （2分）

四、写作（50分）

22．任选一题作文。

（１） 题目： 刷新着我的生活

要求：①先把题目补充完整，然后作文。

②除诗歌外，文体不限。 600字左右。

③文中不得出现真实的人名、地名、校名。

（２） 阅读材料，然后作文。

“ 我和一株顶高的树并排立着，却没有靠着” 是著名诗人沈尹默先生的诗句。 诗句 中的“ 立着” “ 靠着” 引起了那个时代许多人的共鸣。 到了今天，它仍然能够触动我们 的内心，引发我们对人生、对个性的思考。

要求：①依据材料寓意，选好角度，自拟题目。

②除诗歌外，文体不限。600字左右。

③文中不得出现真实的人名、地名、校名。