**2018济宁中考语文最后20天压轴模拟试题【首发精编Word版】**

**由于格式问题，部分试题会存在乱码的现象，请考生点击全屏查看！**

济宁市梁山县梁山镇四中2017-2018学年度初三中考最后20天押题

语文试题

一。积累运用(20分)

1.下列词语中加点的字，注音全部正确的一项是（2分）（ ）

A.雄踞（jù） 翩跹（qiān） 卓著（zhuó） 矫揉造作（jiǎo）

B.逮（dăi）捕 叱咤（zhà） 寒噤（jìn） 言简意赅（gāi）

C.忸怩（niǔ） 涟漪（yī） 精髓（suǐ） 戛（gá）然而止

D.古刹（chà） 牌坊（fāng） 恣睢（suī） 并行不悖（bèi）

2．下列词语中字形完全正确的一项是（ ）

A．竣工 浪漫 月明风轻 沥尽心血

B．烦躁 真谛 立竿见影 前赴后继

C．和煦 沉湎 淋漓尽至 纷至沓来

D．亚州 伧俗 受益匪浅 名列前茅

3．下列标点符号使用有错误的一项是( )(2分)

A．领导者要深入了解国情，要有“如履薄冰，如临深渊”(《诗经•小雅》)的自觉，牢记人民的利益高于一切。

B．“在最好的年纪，我就要做最有意义的事。”国际关系学院学生姚子扬说，“这次到风华爱心希望小学支教让我明白了人生的方向。”

C．我不知道为什么家里的人要将我送进书塾里去了？

D．在挫折与磨难面前，你是做畏缩逃避的懦夫，还是做奋起搏击的勇士？

4.下列各句中，加点的成语使用有正确的一项是（2分）（ ）

A.扬州廖家沟公园展现春夏秋冬四种风景的小岛已经全部打造完毕，市民走进公园，就会有身临其境之感。

B.一切罔顾侵略战争历史的态度，一切美化侵略战争性质的言论，不论说了多少遍，不论说得多么冠冕堂皇，都是对人类和平和正义的危害。

C.初三学生答诗歌鉴赏题时，由于表达能力不强，经常出现言不由衷的情况。

D.莫言每次在创作时都会退避三舍，寻找一片属于自己宁静的空间。

5. 下列关于名著的表述，不正确的一项是（ ）

A.《简·爱》以罗切斯特的第一次婚姻以及与英格拉姆小姐的交往，讽刺了以金钱为基

础的爱情和婚姻。

B.《草房子》中的杜小康家庭条件优越，在家庭遭遇重大变故后，他能勇于面对现实，先随父亲去苇塘放鸭，失败后又在学校门前摆摊卖东西，这一切都让他快速地成长起来。

C.《老人与海》中小男孩马诺林是成年后跟老人上船学习捕鱼的，他在书中起着不可或缺的作用，是“硬汉子性格”的最佳补充。

D. 关羽前往古城会见张飞，张飞以为关羽负义投降了曹操，一见面就要决一死战，关羽斩蔡阳俩兄弟才消除了误会。

6. 皮影戏是中国民间古老的传统艺术，下列对联表现皮影艺术的一项是（ ）（2 分）

 A．六朝纸鹤随风舞，双手银线把情牵。

 B．车水马龙光树影，衣冠人物皮成形。

C．千种声响惊宾客，万般变化绝古今。

D．双手剪出龙飞凤，一帖更见日月明。

7.默写填空

⑴与君离别意， 。（王勃《送杜少府之任蜀州》）（1 分）

⑵ ？归雁洛阳边。（王湾《次北固山下》）（1 分）

⑶千古兴亡多少事？悠悠。 。（辛弃疾《南乡子 登京口北固亭有怀》）（1 分）

⑷中考前夕，你的好朋友在毕业纪念册中为你画了一只帆船，旁边还写下一句话：“青

春激扬何处，六月壮志酬。”看到这则留言你会联想到的古诗是

（5）古代诗词中，很多诗句都运用典故，借前人故事或诗文成句，来表达自己的意思。刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见赠》“ ， ”诗句中，运用典故，表达回乡后的感受；辛弃疾的《破阵子》“ ， ”词句中，运用典故，写奏乐啖肉的军营生活,有力的烘托出一种豪迈热烈的气氛。

二。古诗文阅读（16分）

胡瑗，字翼之，泰州人。七岁善属文①，十三通《五经》，即以圣贤自期许。邻父见而异之，谓其父曰："此子乃伟器，非常儿也！"家贫无以自给，往泰山，与孙明复、石守道同学，攻苦食淡，终夜不寝，一坐十年不归。得家书，见上有"平安"二字，即投之涧中，不复展，恐扰心也。

以经术教授吴中②，范文正③爱而敬之，聘为苏州教授④，诸子从学焉。滕宗谅知湖州，聘为教授。先生倡明正学，以身先之。虽盛暑，必公服坐堂上，严师弟子之礼。视诸生如子弟，诸生亦爱敬如父兄，从之游者常数百人。

庆历中，兴太学，下湖州取其法，著为令。瑗既居太学，其徒益众，太学至不能容，取旁官舍处之。礼部所得士，学者称为安定先生。是时礼部所得士，先生弟子十常居四五，随材高下而修饰⑤之，人遇之，虽不识，皆知为先生弟子也。

【注】①属文：撰写文章。②吴中：地区名。③范文正：范仲淹。下文滕宗谅，即滕子京。④教授：汉唐以后各级学校均设教授，主管学校课试具体事务。⑤修饰：有道德修

养，不违礼义。

8．根据要求，完成下列两小题。(6分)

(1) 解释下列句中加点词。(4分)

① 邻父见而异之 ( ) ② 终夜不寝( )

③ 滕宗谅知湖州( ) ④ 其徒益众( )

 (2) 下列加点“之”的用法、意义和例句相同的一项是( )(2分)

例句：严师弟子之礼

A．是吾剑之所从坠 (《刻舟求剑》) B．鸣之，而不能通其意(《马说》)

 C．君将哀而生之乎 (《捕蛇者说》) D．水陆草木之花(《爱莲说》)

9．用“/ ”标出下面句子的两处朗读停顿(2分)

 诸 生 亦 爱 敬 如 父 兄

10. 翻译下列句子。(2分)

①人遇之，虽不识，皆知为先生弟子也。

 译文：

（二）苏堤春晓

[清] 阮元

北高峰上月轮斜，十里湖光共一涯。

破晓春天青白色，东风吹冷碧桃花。

【注释】这首诗写于嘉庆六年，作者刚任浙江巡抚，在海上剿匪游击战中面临困难与考验

11.请用自己的语言描述一下整首诗的内容。(3分)

 ▲

12.请赏析“东风吹冷碧桃花”一句中“冷”字的作用。（3分）

 ▲

三.现代文阅读（24分）

特征点“赞”暴露性格

①经常在社交网站上点“赞”的人请注意啦!英国和美国研究人员12日在美国《国家科学院学报》上报告说,新开发的一种计算程序可根据一定数量的点“赞”数据,“算”出你的性格特征,其判断比你的朋友、同事甚至家人更加准确。

　　②社交网站脸谱上的8.6万多名志愿者完成了一份性格测试问卷,并向研究人员提供了访问他们的“赞”数据权限。一些志愿者还邀请了亲朋好友来填写问卷,评估志愿者的性格。把志愿者的自我评估作为标准,研究人员发现,电脑程序“算”出的被测者性格大多比其亲朋好友的判断更为准确。

　　③英国剑桥大学心理测量学中心吴又又博士对新华社记者说,电脑仅需分析10个“赞”,便能比测试者的同事更准确测出其性格；通过分析70个“赞”,电脑就能超过其朋友或室友；140个“赞”便超过其家人,如父母或兄弟姐妹；300个“赞”则能“击败”其伴侣。

　　④吴又又表示,如果利用其他社交媒体的“数字足迹”开发出类似电脑程序,如微信用户的订阅号、网页浏览记录、网络搜索记录和购买记录等,电脑判断的准确程度可能类似或者更高。

　　⑤通过对“数字足迹”的纯数据分析,电脑有可能比我们所认为的更了解我们。吴又又说:“在未来,电脑能推断我们的心理特征并做出相匹配的反应,直到成为情感智能且具有社交能力的机器。照这样发展,科幻电影所描绘的人机互动场景将变得触手可及。”

 ⑥这类人工智能拥有从招聘到市场等多方面的应用前景。吴又又举例说，雇主们能根据性格结果找到更合适职位的应聘者；市场推广人员也能借此做出相应的产品和服务改进。

 ⑦不过，这项成果也可能引起人们对隐私问题的担忧。对此，吴又又呼吁相关部门应制定相关法律，把“数字足迹”控制权完全交由用户。

13. 本文以“点'赞'暴露性格特征”为题有哪些好处？(2分)

14. 按照要求完成下面两小题。(4分)

(1) 请在文中找出与文章标题照应最紧密的语句。(2分)

(2) 第③段主要运用了哪些说明方法？其作用是什么？(4分)

15. 下面语句中的“有可能”能否删去？请简要说明你的理由。(3分)

通过对“数字足迹”的纯数据分析,电脑有可能比我们所认为的更了解我们。

（二）开镰

周克武

①夏天刚走，秋色就悄悄点染了山村万物。

②高梁红了，瓜果熟了，岩坎上的野山菊摇荡着粉黄的花朵，远远地就闻到了她的清香。

③最按捺不住激动的是满垄沉甸甸的稻穗，在和风拂动下，身姿摇曳，泛起一层层金色的波浪。忽然，又齐刷刷地勾下头，宛若待嫁的村姑，一副羞答答的可人样。

④这时候，父亲最忙，一天几次往田边跑。晨曦里，看几回；夕阳下，又看几回。他走上田埂，弯腰捋一束稻穗，摊开手掌吹吹，然后瞪大眼睛默默地数着饱满澄黄的谷粒：一、二、三……一抹落日洒在他脸上，那眼神，就像自己的孩子即将呱呱落地一样陶醉。

⑤稻香氤氲的夜晚，月亮似乎格外圆润。月光里，我又看见父亲蹲在老屋的墙根磨刀。他轻轻给镰刀溅上水，弯弯的刀叶开始在磨刀石上有节奏地滑动，随着父亲的双臂一屈一伸，锈迹渐渐褪去。月色下，锃亮的刀口银光闪烁。

⑥“老倌子，喝口水。”母亲递上一杯凉茶。

⑦“等一等”，父亲摆摆头，“明天开镰啦，还有好几把呢！”

⑧听得出，“开镰”二字是从父亲的心底迸出来的，他喜凝眉梢，满脸惬意。

⑨父亲一年到头晴耕雨作，指望的就是新谷满仓。还是在大雪纷飞的除夕夜，父亲抬眼望望窗外，喃喃自语：好啊，瑞雪兆丰年。紧接着焚香秉烛，祭拜天地神灵，祈祷来年五谷丰登。早春的日子，濛濛细雨像筛糠似的下。父亲头戴斗篷，身披蓑衣，胸前挂只盛满了种子的小萝筐，伸手从筐里抓一把刚刚生出娇黄嫩芽的种谷，在秧田的上空抛出一条条弧线，播下一年的丰收梦。六月天，烈日当空，田里的禾苗被炙烤得无力地垂下了颀长的叶片。他跳上水车，拼命蹬动车轱辘，流水和着他的汗水，哗哗地灌满了新月形的梯田。日子一天天过去，田垄里青了又黄，父亲倚门远眺，满垄的稻香仿佛披到了他的鼻尖上。

⑩终于开镰了。

⑪黄澄澄的田畴上，“嚓嚓嚓嚓”的割禾声由近而远，仿佛在频频传递泥土的回报。父

亲弯腰挑起刚打下的第一担新谷，试试，觉得很沉，朗朗地笑了。一担担带着泥土香味的谷子，伴随父亲吱吱呀呀晃动的扁担，渐渐堆满了老屋前面的晒谷坪。

⑫秋阳如虎，偏西的日头还是那样炽热灼人，父亲浑身没剩一根干纱。许是太累，他抓起搭在肩上的罗布手巾抹抹汗，蹲在树荫下，巴嗒巴嗒抽起了自卷的“喇叭筒”。目光却一直定定地盯着晒谷坪里山尖似的谷堆，黝黑的脸庞上溢满了自信。

⑬我知道，此刻在父亲心里，他收割的不只是耕云播雨的回报，也是来年的踏实与祥和。

⑭父亲躬身捧起一把谷子凑到鼻尖闻了闻，沉思片刻，又慢慢张开五指，任由谷粒从指缝间簌簌地洒落下来。也许他又在盘算播撒明年的一片新绿了。

⑮突然，父亲掐灭烟蒂，霍地走起来，把我叫到他身边问：

⑯ “看见了吗？”

⑰ “看见什么？”我一脸茫然。

⑱ “你看坪里大堆小堆的谷，这就叫堆金积玉。”父亲读过私塾，常常搬出旧书上的这类句子教育我。

⑲我笑了笑，不以为然。他的脸霎时一沉：“你呀，懵懵懂懂，只怨种田没出息，”瞟了我一眼，又说，“其实，你想想喽，泥巴一尺深，翻过来有黄金呢！”

⑳一阵清风掠过，驱散了周身的燥热。我呆呆地站立，半晌无语，抬眼望望对面那片绿了又黄、黄了又绿的梯田，一种感觉倏忽而生：父亲没有传奇，一生的精彩长在地里。

16. 阅读文章，理清“开镰”前后的内容，根据提示填空。（4分）

（1）沉甸甸的稻穗摇曳身姿时，父亲一天几次往田边跑；

（2） ；

 （3）收割后，父亲挑起第一担新谷，看着山尖似的谷堆，父亲充满自信；

 （4）父亲和我的交谈，改变了“我”瞧不起父亲种田的心理，表达了 。

17.品味语言，回答问题。（共6分，每小题3分）

（1）从人物描写方法的角度，赏析第⑭段画线句。（2分）

父亲躬身捧起一把谷子凑到鼻尖闻了闻，沉思片刻，又慢慢张开五指，任由谷粒从指缝间簌簌地洒落下来。也许他又在盘算播撒明年的一片新绿了。

（2）结合语境，赏析第⑩段中加点词语。（2分）

 终于开镰了。

18.文章第⑨段内容似乎与“开镰”无关，可否删掉？为什么？（3分）

19.结合文章内容,谈谈你对结尾“父亲没有传奇，一生的精彩长在地里”这句话的理解。（4分）

四。作文（40分）

有没有那样的时刻，你无数次说要放弃，但是终究还是舍不得，就在这无数 次的要放弃中渐渐成熟，直到能坦然的接受。每个人都要经历这种蜕变才能 长大，所以，我们总是欠挫折一个“谢谢”。请以《向挫折说声谢谢》为题 目，写一篇文章。

要求：⑴文章要有真情实感。

⑵字数在 600－800 之间。

⑶不要出现所在学校的校名或师生姓名。