**2018年安徽省中考语文模拟压轴试题【精编Word版】**

**由于格式问题，部分试题会存在乱码的现象，请考生点击全屏查看！**

语文积累与综合运用(35分)
1、默写古诗文中的名句名篇。(10分)
 (1)请在下列横线上填写出古诗文名句。(任选其中6句,不得多选)(6分)
 ①万钟则不辩礼义而受之， (《鱼我所欲也》)
 ②巴东三峡巫峡长， （郦道元《三峡》）

 何当共剪西窗烛， (李商隐《夜雨寄北》)

④忽如一夜春风来， (岑参《白雪歌送武判官归京》)
⑤ 濯清涟而不妖。(周教颐《爱莲说》)
 燕然未勒归无计。(范仲淹《渔家做·秋思》)

 留取丹心照汗青。(文天祥《过零丁洋》)
 柳暗花明又一村。(陆游《游山西村》)

默写杜甫《望岳》的颔联和颈联。(4分)

 ， 。 ， 。

阅读下面的文字,完成(1)-(4)题。(9分)
黛色的苍qióng散下片片花瓣,似乎还带着淡淡的清香。雪悠悠地漂着,将天地渲染成白茫茫的一片。柳絮一般的雪、芦花一般的雪,轻烟一般的雪,流转,追逐,来时纤尘不染,落时点尘不惊。朵朵六角小花，玲珑剔透,无一重样。粉雕玉琢,可是,哪一位艺术家能设计出如此精巧的纹路?哪一位雕刻者能雕出如此细致的工艺品?与其说是大自然的杰作,我宁愿相信是天宫里的某位仙子的眼泪!
(1)根据拼音写出相应的汉字,给加点字注音。(3分
苍qióng( ) 柳絮( ) 纤( )尘
(2)文中有错别字的一个词语是“ ”,这个词语的正确写法是“ (2分）(3)这段文字运用 的修辞手法,生动形象地写出了雪花的洁白、美丽,表达了自己对雪花喜爱赞美之情。（2分）

(4)请将文中画线句改成陈述句：

3、运用课外阅读积累的知识,完成(1)~(2)题。(4分)

(1)《西游记》中孙悟空被宣入上界,被授予 (官职名)一职,监管御马,后来因大闹天官,被 压在五行山下。

(2)安徒生笔下,卖火柴的小女孩借着火柴的亮光,看到了温暖的 、喷香的烧鹅、美丽的圣诞树、和蔼的 。

4.为引导同学们过有益身心健康的课余生活,光明中学九年级(1)班以“娱乐与青少年成长”为主题,开展综合实践活动。活动中有一些问题,请你参与解决。(12分)

(1)为使参加活动的同学了解如何做调查研究,班长李强要你去邀请班主任玉杰老师明天下午第四节活动时间给同学们做这方面的指导。见到班主任马玉杰老师,你准备如何对他说?(3分)

(2)调查小组在周五下午第四节课要召开一个讨论会,讨论如何开展调查。下面是小组成员李娟娟同学的发言,有些错误,请你帮她修改。(4分)

【A】各位同学们,我认为应当在各个年级进行抽样调查,这样覆盖面广,而且工作量不大

【B】我们事先要拟定好调查问卷,进而通过调查快捷地研究和获得同学们的课余娱乐情况。

【A】处用语不当,请指出并加以改正。(2分)

②【B】处有语病,请加以改正。(2分)

同学们对青少年的娱乐形式进行了广泛的调查,搜集到多方面的材料。调查结果见下表：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 娱乐形式 | 时间 | 地点 | 目的 |
| 玩电脑 | 52% | 每周至少玩3天  | 36% | 网吧 | 66% | 寻找快乐感觉 | 54% |
| 体育运动 | 15% | 每天都玩 | |50% | 家中 | 14% | 休闲、放松 | 21% |
| 看电视  | 12% | 每周少于3天 | 14% | 同学或朋友家 | 11% | 锻炼智力 | 13% |
| 其他地方娱乐方式 | 21% |  |  | 其它地方 | 9% | 在交友网上 | 12% |

①根据上述材料,你能分析出哪些信息?(3分)
②就如何在课余时间开展娱乐活动这一问题,请你结合调查情况提出你的建议。(2分
二、阅读(55分
 阅读下面的文字,分别回答问题

【一】 （18分）
薯片的生意经(谢宛霏)

 ①关于署片,你可能有这样的切身体会:吃下第一片后,就会一口气把它们全部吃光。不要奇怪,实际上为了让消费者吃下更多的薯片，从研发、制造到营销，食品公司可是花了“狠心思”。

②对于吃薯片停不下来的原因,德国埃尔朗根——纽伦堡大学的一项脑成像研究给出了答案一研究者将——研究者将这种现象称为“享乐性贪食”:不为饥饿,而是为了获得愉悦感而进行过度摄食

③之所以愉悦,是因为食用薯片后,大脑奖赏系统的关键结构伏隔植被强烈激活,并发出一种奖赏信号,诱导享乐性进食发生。另一方面,原本能够根据食物摄入量调节进食欲望的中枢饱腹感回路变得不再敏感,导致掇入的热量超过实际的能量需求。于是,当你吃下第一片后,就会一口气把所有薯片吃光
 ④至于营养,则不在食品巨头的考虑范围之内。世界第六大食品公司通用磨坊、同时也是哈根达斯生产商的前CEO斯夢芬·桑格就曾说过:“不要和我谈营养,跟我谈味道。如果这种东西更美味,就别费心思去推销那些那些难吃的东西。”

 ⑤食品业有一条颠扑不破的真理:不知道该怎么做时,请加糖。再没有比糖更让人上瘾的配料了。实验老鼠有两个选择:含糖饲料、含可卡因饲科。94%的老鼠选择了糖,而不是可卡因,即便是那些可卡因成瘾的老鼠、也很快投向了糖的怀抱。

⑥糖还有帮手——脂肪和盐,盐负责激你的味蕾,脂肪让人感到满足和愉悦。它们会剩激你的大脑,生成内啡肽——一种快乐荷尔蒙,让人倍感愉悦

⑦食品公司会建立瑰大的科研团队,帮助公司创造一个个最能激发消费者进食欲望的食物配方。乐事薯片的生产商菲多利公司在达拉斯有一个强大的研发中心,500名化学家、心理学家和技术人员组成的研究团队,每年要花费3000万美元开发完善产品的口感、香味和松脆度,他们还有一个4万美元的咀嚼器,用来测试著片的最佳崩裂点。

⑧消费者对薯片有诸多担心:让人发胖、对身体不好、油脂量高、吃不完难保存、对孩子有害。市场心理学的先驱欧内斯特·迪希特曾经为薯片生产商菲多利公司撰写了一份报告,应对消费者对暑片又爱又怕的心理。他的建议是,提到薯片时,用烘焙代替油炸,听上去更健康。但是真的如此吗?烘焙片确实非油炸,但是并非没有用到油!我们看一下配料表就会清楚地看到“氢化植物油和精炼植物油”。而其中的氢化植物油就含有通常所说的对人体心脑血管有不利影响的反式脂肪酸,过多食用反式腦肪酸将增加患冠状动脉心脏病的几率。

18多年以来,食品行业耗费了大量的金钱和人力生产出高糖、高盐、高脂肪的食物,然后,又花大把的金钱和精力把它们推销出去。其对公众健康造成的影响已经无法挽回。

文章以我们吃薯片所拥有的切身体会开头,有何作用?(2分)

仔细阅读文章,结合文章内容分析这篇说明文的行文结构特点。(4分)

7.第⑦段采用了哪些说明方法?有何作用?(4分)

文章第⑧小节末尾的画线句中的加点词能否剧去?为什么?(4分）

读了本文,你对薯片有了哪些认识?请结合自身经历说说生活中如何正确选择食品?(4分)

【二】 (22）分

醉美洛阳银杏谷(邹守江)

①深秋时节,走进闻名遐迩的中国随州千年银杏谷,我为那一树树灿若黄金、璀璨夺目的奇观而醉

②从未见过那么多的银杏树,一眼望去十里山川,满是高大的银杏树,连接成片,构成群落。深秋的银杏树有一种令人震撼的高贵之美,成片的银杏秋色,更让人赏心悦目。走进银杏谷,漫野杏黄,僻静得仿佛被文明遗忘,你才知道那些金碧绚烂的银杏树怎样叫人醉得恍熄,不能自拔

③驻足在银杏谷的山岗上极目远跳,一棵棵银杏树昂首云天,巍峨挺拔,树冠相叠,枝柯交错,绽放出耀眼的金色。一树金黄一树诗,满目画卷满目情。或蜿约,或素放,演绎出空灵律动的境界。好像一幅成熟、饱满浓郁的油画画卷,让人叹为观止。

④游客如织,那些老树也显得格外沦桑恬静。有的并蒂连枝,状如夫妻。有的揽腰依偎,胜似情侣。有的一老一少,形同母子。有的笔直如桦,直插云霄。有的冠盖如伞,荫及数亩。在高坡斜路上落下一地的金黄,在溪流倒影参差的婆娑和轩昂

⑤前行到五老树下,倍感惊奇。五老树,顯名思义,五棵老树,千年的精灵。古老的韵味融汇于那恣意扭曲伸展的树干里,那色泽莹黄,明亮晕染的叶,一团团灿若云霞,美不胜收。五棵老树相依相扶,生死与共。历尽月劫难,仍潇洒飘逸,神态自若,生机勃勃,无声地吟唱着一首生命不息的赞歌,真让人感慨不已。难怪家代

苏献对银杏树情有独钟,赞不绝口:“满日清秀如画,一树擎天,圈圈点点文章

⑥置身于银杏树下,头顶的树叶仿佛是于万只蝴蝶在微风中打着欢快的超膀,随着微风轻轻扬扬地洒在我的头上脸上,我沉醉在金灿灿的叶丛中。走在厚厚的落叶上,听着细细的沙沙声,仿佛进入叶的灵性世界。叶落归根,刻画着它自有的年轮。千百年来,这些银杏树裹着苍云,项着青天,处在深山之中独自绿了黄，黄了绿，听林涛，观雪景，赏山花，和鸟鸣，沐浴着世间最纯真的阳光雨露，汲取天地日月之精华，自然成了一幅铮铮铁骨,用不倒的雄姿,诠释着生命的顽强,净化着每一个观赏者的灵魂。静立树下,闭上眼睛,聆听千年古树的生命乐章,呼吸着泥上的芽芳,感悟因园风光的简单自然,会不由自主地心结千古,从心底升起一股敬意,思索千年银杏的生命传奇,顿觉胸中神气充沛,烦恼疲乏全消,宠辱成败皆忘

蓝天下傲然矗立着一棵粗大壮硕的银杏树,它风雅娴静,疏朗清健,有一股强大的气场壮面而来。挺拔的姿势在身后笔架山的村托下犹如黄驹望月,玉笋临风尽显雍容华贵的气韵,恢宏傲岸的气度。这就是雄风大略的“银杏至尊”。历经2800年,依然英姿勃发,青春不老。仿佛一个从诗经年代走来的阳光少年,日夜虔诚

地守护着银杏谷这块圣地。它和谷里其它的数百万株银杏一样深深地热爱着这片多情的土地,和村民们和睦相处,共生共荣。2000多年来,村民们在“银杏至尊”的庇佑下安居乐业,人丁兴旺,五谷丰登,幸福和谐。在这金黄色的秘境里过着温馨，快乐的时光。

漫步银杏谷，令人留恋的还有那数以百万计的石磨。这些形状和风格各异的石磨是银杏谷一道独特的风景。这里的每一块石磨都承载着一个故事，一段记忆，一个祝福。行走在石磨镶嵌的古道上，一步一景，处处给人惊喜，可谓一石一运转，一磨一乾坤。一个个石磨把先人的脚步铺设得错落有致，碾出旧与新的沧桑岁月。这是一条可以让岁月沉淀的路,步步莲花,我停不下来了,一直走到对面的山冲。

⑨一棵稞古银杏就是一幡画,一部传奇,一种精神。它们不挑土壤,不选环境,雨冲不垮,雷劈不断,虫蛀不烂,威武不屈,坚强刚毅,一旦扎根,顽强生长,闪耀着生命的光泽。总是把有价值的东西和最美的一面毫无保留地奉献给人类,这就是中华民族昂首挺胸独秀于东方的根本

真想做一棵银杏树,点燃生命的激情,放飞葱的思绪,筑梦当下,昂然翔舞,让有限的生命,放射出无限的光芒。

(选自“随州论坛文.学沙龙”)

文章第①段在结构上有什么作用?(3分)

11.文章在用词上很讲究,特别是动词的运用给文章增色,第⑥段画线句中连用四个动词,试品析其表达作用

(4分)

银杏谷的美景宛如画，作者运用了移步换的手法描写银否谷,请体找出文中标态性的词语并简要分析。

作者既浓墨重彩描写银杏的美,又写银杏的精神,你感觉这样的行文方式好吗?为什么?(4分)

4,限杏谷是历代文人墨客赞美的宠儿,请你选择身边最熟悉的一景,并用一段活形象地描写出来。(字数不少于100字)(6分)

【三】 (15分)

邹忌修八尺有余,而形貌昳丽。朝服衣冠,窥镜,谓其妻曰:“我孰与城北徐公美?”其妻曰:“君美甚,徐公何能及也!”城北徐公,齐国之美丽者也,总不自信,而复问其妾曰:“吾孰与徐公美?“受曰:“徐公何能及君也!”旦日,客从外来,与坐谈，,问之客曰：“吾与徐公孰美?”客曰:“徐公不若君之美也”明日徐公来,孰视之,自以为不如;窥镜而自视,又弗如远甚。暮寝而思之,曰:“吾妻之美我者，私我也;妾之美我者,畏我也;客之美我者,欲有求于我也。”

于是入朝见威王,曰:”臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣,臣之要畏臣,臣之客欲有求于臣,皆以美于徐公。今齐地方千里,百二十城,宫妇左右某不私王,朝延之臣莫不畏王,四境之内莫不有求于王:由此观之,王之蔽甚矣。”

王曰:“善。”乃下令:“群臣吏民能面刺寡人之过者,受上赏;上书谏寡人者,受中赏;能谤讥于市朝,闻寡人之耳者,受下赏。”令初下,释臣进谏门庭若市:数月之后,时时而间进;期年之后,虽欲言,无可进者。燕、赵、韩、魏闻之,皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

15.解释下列加点词在文中的意思。(5分)

（1）朝服衣冠服 服： (2)吾之妻美我者 美：

(3)于之蔽甚矣 蔽： (4)群臣吏民能面刺寡人之过者 刺：

(5）期年之后 期年：

16.翻译下列句子。(4分)

(1)窥镜而自视,又弗如远甚

能谤讥于市朝,闻寡人之耳者,受下。

揣摩”明日徐公来,孰视之,自以为不如;窥镜自视，又弗如远甚。暮寝而思之”,说说这段话运用了哪些描写,表现了邹忌怎样的性格特点。(4分)

18,文中的邹忌和齐威王,你更欣赏谁?请简述理由。(2分)

三、写 作(55分)

19.请以“记忆的芬芳”为题,结合自己的生活体验,写一篇文章。

【提示与要求】

(1)自定立意,写出你的经历、感悟、认识。

(2)可以大胆选择你最能驾驭的文体进行写作。

(3)文中不得出现真实的地名、校名、人名等信息。

(4)不要套作,不得抄袭。

(5)考虑到内容的充实,文章不要少于600字。